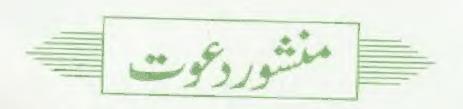
جلد 14 شاره 7 جون 2012ء رجب 1433 ص







وَمَا مِن دَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزُقُهَا وَيَعُلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوُدَعَهَا كُلُّ فِي كِتَابٍ مَّبِيْنِ

• (6-6-) •

2.7

زمین پرکوئی چلنے والا جاندار نہیں گر اِسکارزق اللہ کے ذہے ہے۔ وہ اس کے ستفل اور عارضی ٹھکانے کو جانتا ہے۔ سب کچھ کتاب روشن میں ہے۔











خالد مسعود،پروفیسر منیر احمد لودهی اثیر کموڈور(ر) اعجاز الدین پیر خان،عتیق احمد عباسی ایم طالب،عبدالقیوم هاشمی پروفیسر غلام شبیر شاهد

اجررضاخان 0321-8400942	1
سيدرجت الله توحيري 0333-4552212	نائب مدير
خالد محمو د بخار ی 0300-7374750	كوارو نيتز
تعمان احم 0300-6452570	تنشيم لايرو

شیخ سلسلہ و مد مریہ ہے رابطہ کے لیے

مرکز تغییر ملت (ڈاکنانہ سکینڈری بورڈ) وحید کالونی کوٹ شاہاں گوجرانوالہ

Ph:055-3862835

قیمت شاره -/30روپ سالاندفند -/300روپ فیکس نمبر: 92-55-3736841+ info@toheedia.net

الاخارےيں

مؤثير	معن	معتمون
1	احمدشاخان	ول كيات
5	ميدقظب فحمية	در تر آن
10	خواجه عبدالحكيم انصاري	مقامات وكيفيات وسلوك
25	تبارم مديق دارصاحب	حقیقی رشمن
32	ينام منفرار كود	باباتى دارصاحب كاخط
33	مروصن بخارى الميدووكيث	ايمان اورا سلام
38	مولانا جريوسف اصلاحي	حاظت فتم
42	واصغبا كل واصغب	مجت
46	خالد محود -ملتان	חונט פשל לנועו
51	يرجمه: رحمت الله شاه- لا مور	فلبى دا بط
61	ا ثاباد همشاد وحيدي	جييا سوال ديها جواب
62	الخاب: محرقام وحيدي	علم ومثق (علامها قبال)

دل کی بات

دیا کے دیگر علیم کے یکس تھوٹ ٹی ٹیلی کیا جاتا ہے اور علم بعد شن حاصل ہوتا ہے۔ اس یات سے بید نہ تھولیا جائے کہ تھوٹ ٹی بنیا دی علم کی خرودت بن جیل ۔ تھوٹ ٹی جی ا بنیا دی توجیت کا فیم بہت خرود ک ہے۔ یائی سلسلہ عالیہ تو حید بیر حضرت خواجہ براگھیم انصاد کی نے ساکمین داد کیلے فتر ختیر رقعہ ف کے بارے ٹی شعمل اور جامع اقدا زیمی میر حاصل تعلیمات مرتب کردئی ہیں۔

بظاہر سمولی کراڑات علی دورت با تھی نہاہت تی آسان بوائے عی احالی کر عی الن گئی۔ ایں سائ کے سلسلہ عالیہ فی حدید سے وابستہ تمام مرید ہن کو بدید ایت کی جاتی ہے کہ وہ افی سلسلہ کی کتب کے مطاعہ کو ایٹے دو مرد کا معمول بنا کہا قاعد کی سے جادی دکھیں سے مرید ہن سلسلہ اس جاست برع کی کرتے ہیں وہ تعلیمات کی اسل مدت کو پاکراں کٹر است سے فیتیا ہے ہوتے ہیں۔

کُناکُ ماہا سال تک سلسان حیدیث طام رہ دکھوی فیش حاسل کرتے دیے ہیں، وہ ندتی مرید اور طالب غرافر آن کو کسوں کرتے ہیں اور مندی ہیست کی ایست سے داخت ہوتے ہیں، ای افرار کا گیا گئے۔ مرید ہوجاتے ہیں گرسلسانی حیدیدی تھیم اور آدامہ وخوا بالم پڑکی ٹیمس کرتے اور خواد ہوایا تقصان کرتے ہیں ہمن وفوا ایٹ تقصان کے میب تک سے بھی واقت جمیں ہوتے۔ باق سلسانہ نے داخی کھا ہے کہ

 بعض مريدين سلسله طريقت قديديش بنائه التي التي التياسة بإلى الفال المرش وفوافل غازي اور تلاوت قرآن بإك على خودكى بيش كرييج بين اور كومد وواز تك اى يزوى تعليم بي تكل كريكان كمال ورجات كي خوا بال بوق بين يو تعليمات بي محمل اور حوازن اعداز سي تمل كرف والون كوفييب بوق بين عمام بيان كرده في كرافكار كي ايميت ابني بكر مسلم بسب مرف ذكر بإس انفال كرما با مرف ذكر في اثبات كرما و كربا قاعد كى سب بي تي بكر كربا قاعده معالمات تعليمات كربي من المركماء بعدة وار وكر في اثبات كوبي سب بيك بحد كركم كي بوما يسبع

 باق سلسلات فی بهاں تک کہا ہے کہ وحاضیت شی کمال فوائل کی خیر حاصل بھیں ہو کا کہ ا حاقد ذکر کے اورے شی جو ایاست تو بدیں کہ یہ کا دیمہ کمرے او مکان شی کیا جائے ، مہم وا کھی جگہ ہے جرگز تہ کیا جائے ۔ ملقہ ذکر کوان تعلیمات کی دو تی شی مہم شی ہونے والے کی دین جلسوا میدان شی ہونے والے کی میا کی پر گرام ہے کوئی مماثلہ سیا تشکام پریش دیا جا ہے اور حاقد ذکر کے لیعد خوب کریا شیب کی جائے ملقہ ذکر کا تو حدال منگ شی ہونائی اس کا اس من اور فوائے ہے۔

سلسلہ تو حدید علی جذب کی ترادے، اور کیف ومرور بہت جلد بیدا ہو جاتا ہے۔ جذب کیدارے علی بائی سلسلہ نے واض کیا ہے کہ جذب شکی اور افی ورفوں کی الرف لے جاتے کی صلاحیت رکھا ہے۔ جذب کے ماتھ فراز کی پابندی اور افلات کی پاکٹر کی اثمان کو اللہ تعالی کے قرب و زهاء اور عرفان کو اسے برقائم رکھتے ہیں۔ جذب مطلوب سے تیا دور وجائے تو ذہن کو مظلوب کرونا ہے اور عرفان کے اور فقال ذیر کی کیلئے اس مار سیدہ تک اور تنزول علی دکھاجاتا ہے۔

مُرشدے کے وائی دومانی تھجا کے ذکہ وہ بدارق ت ہے جوافظ اخلاق کے مال،
کہاڑے شیخے والے دور و کرائی اثبات دیا ہی اثبان یا قاعدگی ہے کے والوں کو بہت جلد
محسون اور نے گئی ہے۔ تعلیمات و حیدید عالی بی کرا کر کھی وسٹ تھجہ کا اوم محسون شاہوتو مرشد
کی ہے ہودائی کا محکود کرنے کی بجائے ابنا تعامیم کرنا چاہیے ایک مورتحال عماما لک نمازیاؤ کر
عمی کتا می کردیا ہونا ہے اسے اسے اظلاق کا منا سب وجد تک ترکیم کی افضو وہ وہ تاہے۔

بانی سلسلہ عالیہ تر میر معزے خوار عبدالکیم انسان نے معولات وکر فکر اور تعوف کی اسلسلہ عالیہ حدید میں خوار عبدالکیم انسان نے معولات وکر فکر اور تعوف کی اسلسلہ دور کا میں خوار کا ایک انسان نے کا حقیقا کہ واقی کو کہا ہے جو اور میں مان سے کا حقیقا کہ واقی کو کہا ہے جو اور میں مان سے کا حقیقا کہ واقی کو کہا ہے جو اور میں مان سے کا حقیقا کہ واقی کی کہا ہے جو اور میں مان سے کا حقیقا کہ انسان کی اور دور میں کا مید درجے ہیں جو خوات کے انسان کے معرف مراحد سے ایک انظر میں کے جی انسان کی میں انسان کی سے ایک انظر میں کے جی انسان کی کہا تھی کے انسان کی کہا تھی کے انسان کی کہا تھی کے جو خوات کے انسان کی کہا تھی ک

کال بنا دینے کی امید دوار کھتے ہیں ، ان کیلے صرف دعای کی جاسکتی ہے ، ایک نظر نلی کال بنادین کی موائد کی ایک ہے۔ بنادینے کی موشد کی عطار سے الکارٹیل کر سلسل تو حدید بھی موقد کر ڈیل اس سے ورائشف ہے۔ افدرتوال سے دعاہے کہ میں سلسلہ عالی تو حدید کی تعلیمات کو تھے کران پر کمل کی او فیق عطائر مائے۔

> والسلام! احمدتشاشان مدير

درس قرآن

مديد قطب شهيد (تجر مولانا مامد الرحي مديق كالموى)

 تولد بالا آیات عی قرآن کریم موباد و مودی معلمات کی بارے می گفتگر ما تا ب اوراللہ کی اطاعت اورا سکر مول کی اطاعت کی تلفن کرتا ہے اور تقوتی کی تقیار کرنے کی تصدت کرتا ہے اور بتا تا ہے کہ خوشحال اور شکد کی ووٹوں حالتوں عمل داور قدا عمل خریج کروتا کہ قائم بخرت کرتا ہُو دکی نظام معیشت کے بالقائل ایک با کیز واور صاف تھر افظام تحاون محاشرے عمل جار کی ہو اور خمقہ کو دباؤ ، لوکوں کو محاف کرداور لوکوں عمی نگیوں اور ایجا کیوں کو ورٹ ور۔ اور اللہ سے ایکی خطاد کی پرمحانی انگے رہوا در گنا ہوں پر احرار نہ کرد۔ نظام امرادی شمس کے تام پہلود کی کو مرفظر رکھ کرائی کی ابتا کی زندگی کی تنظیم کرتا ہے اور اس کی ہے تام جموق قرت فیوں کی تعلیم اور قلوب کی معاشرے میں جب اور درگز دکی فیتا ہے بدا کرتی ہوئی ہے۔ اور اور کی فیت اس کے اس کی ہوئی گئی علی مدود تی ہے اور

سودى نظام معيشت كى خرابي

سون بقر ویکی برطرح کردو کردهای تعلق بی کام وجود بادر بغیر کیند اورت یہ کے فرادیا گیا۔ ویشر ویک برطرح کردو اور کا اور بوگا مورور مود کے اور انتخاط معتقات فلد (درگا اور بوگا مورور مود) کے افغاظ بیان واقع کے طور پر بیل شرطائر سند کے طور پر بیش بیل ۔ مود کی شرح خواہ کوئی بھی ان انجا ہو بیان خواہ کوئی بھی ان کی ان کی موسیت برگرو کی بھی موری نظام میں ایک لا ان کی تصوصیت برائد کی تصوصیت بادراس کی مسلم ان کی کورور کی بیار بیان بھی موری نظام کی ایک لازی تصوصیت بادراس کی مسلم ان کی کردیے ہیں ۔ فرال مورور مود کی ان کی کھی تھی سند واقع برست واقع برست واقع برست برائد کی تصوصیت بادراس کی مورور مود کی ایک لازی تصوصیت برائد کی تصوصیت بادراس کی مورور مود کی بارک کامود کی مورور مود کی بات کی برائد کی انداز کی تصوصیت برائد کی انداز کی تصوصیت برائد کی انداز کی تصوصیت برائد کی ایک بازی اور دور مود کی برائد ان کی انداز کی ایک بازی انداز کی برائد انداز کی تصوصیت برائد کی ایک بازی انداز کی برائد انداز کی تصوصیت برائد کی برائد انداز کی برائد انداز کی تصوصیت برائد کی برائد انداز برائد کی برائد انداز کی برائد انداز برائد کی برائد کی برائد انداز برائد کی برائد کی برائد انداز کی برائد کی برا

اسلام چاہتا ہے کہ تما ہونہ ہوشن کونھیاتی اورا ظائی لفائٹ کے ساتھ ساتھ اقتصادی اور سیاسی ڈھر کی کو گل لفائٹ حاصل ہو۔ سود کی شمائٹ کا ڈکرا سلام کے جائز اور کھل ظلام کے ہمہ کیر پہلوؤں کوا جاگر کرتا ہے۔ اس کے فوراُجھ تقو ٹی کی تھین کی گئے ہے۔ جواشان اللہ سے ڈرتا ہوا در جوانسان با برجنم سے ڈرنا ہو دوہر گزسوڈٹش کھانے گاہوردہ انسان بھی سوڈٹش کھے نے گا جوافہ برائے ال دکھا ہواوردہ اسپے آ کی کافرول کی ٹوئی سے جوارکھنا چاہتا ہو۔

ائيان زبان سائيك كلم كا كيدويا تين م بلك الله كا تائي مو في مرا لا تتقيم بر كامران مول الم تتقيم بر كامران موبائي المراق الم المراق ال

مودی ممانست کے بعد اس تھم کی آمد کا مطلب ہے ہے۔ جس معاشر سے بھی مودی تظام جاری یواس معاشر سے بھی اللہ اور اسکے رسول کی اطاعت تھی کی جاری ہے اور جوانسان مود کم کی شکل بھی کھار ہے ہاں کاول اطاعت الی سے خالی ہے۔

الله كى راه ش قرج كرنا

متعین کی مفت ہے کہ دوہ رکی کی کیفیت اور بر (راٹی کی حالت میں داوشدا می اُرٹی کی حالت میں داوشدا می اُرٹی کی کے کرتے ہیں نافی اور اُوشان ان میں گر بیدا کرتی سے اور شدی گی کی حالت سے ان کے حل نگ ہوتے ہیں ان کے داول میں ای جد سے ترکی والدی میدائی ہوتا اور شدی طبیعتوں میں نگل اور کھوں داد بنائی ہے۔ بلکہ دو ہر حال میں ہر موقع پر تھم الی کی تھیل میں گے دہے ہیں اور تقوی کی اینا شعار بنائے رکھے ہیں کے تکہ تقوی بی اٹیٹ کل اور حرص سے محفوظ رکھتا ہے اور اٹیٹن واجھ اٹٹن شرع کرتے دیے ہے آبادہ کرنا ہے جس کی بناء بران کی دوئ بلک پیکلی ہوجا آب اوراکی روجانیت اور شفائیت شریاضا فہ ہوجاتا ہے۔

غضه كوني جانا اورور كررنا

فقد على النمائى كرورات على يبدوايك المائل بحل كرماته إلى على المعافل المحافل المحمدة المحافل المحمدة المحمدة

الدرتعالی احدان (عمل کی من کاری) کوئید دفر ما تا ہے اوران کوکوں ہے جہت کرتا ہے اور ان کوکوں ہے جہت کرتا ہے اور اللہ است کاری کوئیٹ درائی اور اللہ اور اللہ کے کروائی فور اللہ اور اللہ کاری خوالی اور درکتے دائی اور ہر کیے تاویکل ہے اللہ اور ہرکتے اور کی ہے اللہ اور ہرکتے تاویکل ہے اللہ اور ہرکتے اور کرتے دائی ہوں اور زعر کی کے اس میں ایم درکتی کے اور ہرکتے اور کرتے گار کے ہوں۔

ہر مددان علی اور عمل کی ہر جو الن کا دعر اللہ اللہ کی منتا ہے کہ دیے کا دالے جو ل ۔

متقين كاا يك اوروصف

جب اللہ کے بندے کوئی کھلا گناہ کر چھنے ہیں آو اللہ آئیں وہ تکارٹین وہا بلکہ عنوہ حکّر دکا معالمہ فرما نا ہے احدان ہوا تی وشش ما زل کرنا ہے۔ اللہ کے ڈوٹے والے بند سامے (ذکر کیا دکرتے ہیں اور اسے گنا دکی معافی کے خواستگارہ وسے ہیں آو اللہ زیم رقسب کیا ان کے کنا و معاف کردیتا ہے بلکرائیس مقین کی صف شی شال کردیتا ہے نظر المید کیا دیرا صرارت کریں اور صحبت پر ہے نہ و بیں اللہ تعالی نے وین اسلام بش ان کی کردر یوں کولو فارکھا ہے کہنگہ انسان کی کردوی اور بھڑی اضعف کے تحت انسان بھی بھی گناہ کا بھی اورکاب کرلیتا ہے۔ کبھی ٹیمیوں بھی بھی کچر جانا ہے ،کبھی خواہش تھی بھی اس پر قالب تھاتی ہے اور بھی اللہ کے احکام کی خلاف در ذی کا مرتخب ہوجانا ہے۔ گر ان ٹھات بھی بھی اللہ سے ان این بندے کو وحد کارنا ٹھی بلکہ بیکی او کھی دیتا ہے اور اسے سار دھت بھی لے لینا ہے۔

موکن کے تش کی تھی المان پرونت دوئی واقی ہا گروہ کی وقت دھا کامر کمی ہوتا ہے اور شعف پٹری کی بناء پراس سے کو کی افزائی سر ذواد مباتی ہے اس کا بینے دہ سے مالیا ہا لکل متعلق کیل اورا بلکہ پرالیا اور تعلق بھر الدینا ہے موکن تھی کے افغا امر فوزا اِن العدم سیا عسالیا ہے۔

افدتھ الی این رحت اور سخرے کا دروا در کھی بد تین کو الی دولا کا دی دائیں کے بھر خطا کا دی دائیں سخرت اور اللہ بدی جا اللہ بھی ہے گئی کی بائی کی جا نے داختا کا کا رہندے کا دولا ہے داختی جا اللہ بھی ہے گئی ہے اللہ اللہ بھی ہے گئی ہے داختی ہے داختی

تنو فی شعارلوکوں کا محسیت یہ استفار کرنا مان کا تھی اور خرشجای شرافنات کرنا اور ان کا غنے کا فی جانا اورلوکوں سے دوگر دکرنا ایک انتھاری تمل ہے اوراس پر البش اسلیمی لے گا اورود ملے دیت کی طرف سے مفتر ساور جنت

مقامات وكيفيات سلوك

(خواد عبدانكيم انساري فتشبيري يجد دي يوحيدي)

دون في كليفات سيما في حركة قرق عالم خل كالمات بال كريوساليم أخو شروع موتا ب جس على بياتا ولها تف جرا كرقائى ذكر عرف بيالها تف جن بي بيال لليفيدم بي الميفة شم ، بالمراليفة على ادراس كرود اليفروج ب ان لها تف ت آكروا في كوافي كوش كا علاق بي مجرا كر جيد به من كريوس كرفت مها الكروات عن كامشاره اودر قال اوقات اب اى جدم الك كاستر دوج فتم عوجانا ب اوروه عادف كال اوروفي عمل عن جانا ب -بهال بيات شرور و دركيم كريوس الك جوب شرشرور كرنا ب قات عن مك فيل في مكل المرادي عمل عن جانا ب وقی سالکوں شن سے برایک اپنے اپنے مقام محود تک ایکی کردک مانا ہے۔ کن کا مقام محود ملکوت شمی ہوتا ہے کہ کا تیروت نمل کی کا بادوت شن اور کی کاملوشل

ائتی ہے تو ہر سملیان جانکے کہ خداکی طرف سے ذشان پر ہزاروں بلکہ ان گئت احکام ہردفت ازل ہو تے رہے ہیں اور ب شارفرشتے جو ظام عالم کو قائم رکھنے کے لئے مقرر ہیں۔ ان احکام کی ٹیل کرنے کے لیے ہروفت نظام پر الا تے اورا عمان کی طرف پڑھے رہے ہیں۔ اس طرح بہ شارفر شنے اس فضا او خلامش ہردفت موجود ہے ہیں۔ اس کے ملاوہ مرفے والوں کی روشن کی عالم دو صافی ایرز نے کو جاتے ہوئے ہیں۔ سگر د آن ہیں۔ قرآن ش ہے۔ وَالْتَيْفَتِ غُرُقًا هُوَّالَتُهُطَّتِ نَقُطًا هُوَّالَتُبِحَاتِ سَبُحًاهُ وَالسَّبِقَاتِ سَبُقًاه قَالُقَدَدِ اتِ آفَرُاه

ترجد جم سان (فرفتوں) کی جولدا کا کھینے میں اور مسان کی جا سانے ہے کول دیے بی اوران کی جو افعاش) جر تے پھر ان پھر ایک کر آ گے وہ سے بی اور ترید کے ماتھ دنیا کے کاموں کا انعرام کرتے ہیں۔ان آیات عی فرشتوں کا ذکر ہے۔ فرشت كيايل الرشة خدا ككارد عين سيرامل طالتين يل جاكا كات كالتقام كرني اورظام قائم کے کرلے اللہ نے پیواکی ٹیں۔ کا کاب اور تاری دنیا کے کام یے تاریخی اس لے ال ارشوں اور احداد کا بھی کوئی شارتیں ان آیات می مفتریں ہے بہلی آیت ک تقيم سيك بر كه متم سال فرنتول كي جو كافر ول اور كزيارول كي مال تخي سي ذات من "-دومرى آيت كالتمير بي "و لمرشح يومومول كى حال آسال سے تكالي فن "بالا تبدروال باتی بھی بالکل درست ہو کئی بس کی فرشتوں کے کرنے کے لیے صرف کی دوکا مؤٹش اور برامداں کام میں ہیں۔ تام سادر ان درآ یات کے تیب سے میں مشف ہوتے ہیں جا اس کے کس نے تین کھے بیکی آیت کا مطلب سرکھلاے کے بیمان ویٹر شتے یا طاقتیں موادین جوزشن کے جادول المرف كافتناش سيخ صادكردش كمركز كالمرف جاتے دیجے ایس آب نے و تھماہوگا كرجب كون تص يلتدي من دميا عن كونا الدقوطها وكرتبه كالمرف جانا بينة أس بان كايجت مايال مجماعت كراس كے ما توری تر كر الرف وازا ہے ۔ ابعد يكي والت الراث تول كر صارف كے وقت كي شراة في بالذعل كالدكرة خال والدين الدارة ما التي إلما التي إلى ومذعن كي المستر الله يعلى على اورية ل جِيزُك حوار بوناريتا بهاس ليبذ عن كي معجد نعا كادباؤ بروفت يزنا اورقائم ربتا بهاوداي کوسائنسدان کشش اُلِ کتے میں موم ی آیے کے اُن باری کھ میں بیا نے اِن کریفر شتے دو اِن يحدَيْن سُل فَيْ كُوشَكَانَة كرت مِن ويور عن فَي كُولِيول مِدات مِن سَيْقُرول كَو تَحْدِيقًا كُو

رمت بناتے اور شماب اقب کے اور اٹوں کو اُکر اُٹی می تدیل کے رہے اس ماني آيات كاسطب مناف ب كررافر شيخ فضا ورظاء ش حرية رح يس اور هواني احكام جاویے سائن ہوتے رہے : زیان کومول کرنے کے لیے دوڑ کرا گیا ہے تا اور مول کرنے کے بعد خدا کی بتائی ہوئی تدبیر کے مطابق اس کی شکیل کروہے ہیں۔ زشن کے بعد دوزع كاعالم باس كى وسعت كاعلم رف التدى كوب كوفي السان اس كاندازه كلي فين كرسكا-آب ما من أو است ايك على طبقة تحد أس اليمن المرف اسية سلوك كرودوان جو بكرد ما ما اور مجاب عراب کی نمال کی بیش کے لائا ہے اس کو بہتر (72) طبقات می تقیم کردیا ہے۔ دوزر کاعالم فالعثا ودهال بمای دو سے دہم کھر آسکا بے نکی اورطریقہ سے محسول مد رک ہوسکتا ہے سالبتہ سالکان داوطر اللہ کی دوش جو اوش کی طرف جالی ہوتی بہال ہے كُرْ رِبِي يُزِيةُ إِن عِي إِن الرُّواس كُودِ مُعِلَى بِين لِيكِن بَعْض الحري مُح يَوِلَ بِين حِن كُو يُولِيَّ أَنْ ا اودافير ديك كرز وجاتى بين سان يحسلوك كوآب بندكا زى إعوائى بها زكاسلوك بجد لين لكن مُ وول كي جوروهم اعذاب كم لئ بهال لا أي جاتي جي - دوسب كوريك في الوصول كرتي جي -جنتی لوکول کی روس جام نے کے بعد جت عی جاتی جن ال کو کی دوز خص سے از مار نام لكن ال كويهال كي تكليف كاذر دواريكي احمال أنس يونا - مورمر عم آيت 17 س وَإِنْ وَنُكُمُ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتَّمُا مُقَتِيًّا ترجد لیق می سے برایک کودوز تن علی جانا سے سینجارے دب ال فیصلہ ہے)

ترجمہ لین ٹم عمی سے برایک کودوزٹ عمی جانا ہے میٹم ارساد بسیکا اگر فیصلہ ہے) اس آجت سے بھی ٹا جت ہونا ہے کہ دوز ٹ دعمی اور جست کے دومیان دافق ہے ۔ سکیل سے اِن اس الطاکا تقید دیمیالات ہے۔

ٹائدگوئی کے کید کیے درگ در گردر دور ٹی سے گرد ساوران کو اکلیف ناوقہ ہم اس کے تواب عمل ایک بہت واضح مثال پٹی کرتے ہیں۔ آپ نے اخیا دات عمی پر معاموماً کہ رول ادوام كريك فلائي مسافرج واكت والعجب تشار يفكر فلاعش جات ين أو دوال النج کے بعد فلاء یا کھی کھی کرش دی ہاتھ و کر جس کا دومرام اجہاد کل بعد حا موالے عيماز إرتال آئے إلى اور جاز كے ماتو ماتو بے تلقى سے غلاء شرا أئے بيے جاتے إلى اوران کو مطلق کوئی تکلیف بھی ہوتی حالاتک جاز براروں سل فی کمنٹ کی رفقارے جاتا ہے۔ آب كومعلوم ب كدال كوتكليف كون نبيل بوتي بحض اس دنيا ، كدره ايك خاص هم كالمال (بریشرسوٹ) ویکن کرخلائی سفر کرتے میں۔اس لباس کی وجہدے خلا و کے بالکل ہے اور کالق حالات كالرّ ال كيتم يرفش يون إنا بالكل ائ طرح جولاك ملى كان وكي يركسة ين ان کی تیکیاں ان کے جم کے گروایک ایسے لباس کی شکل اختیار کرلتی میں کہ دوزخ کی آگ ان كرجسول يرمطلق الرجيل كرفى كياس ميرهي ادرجي مثل كود كيد كريمي آب اسية لي نیکیوں کا دولیائی مہا کرنے کی کوشش ترکریں مج جوا کی دودرخ کی آگ اور دومری تالیق ے تفوظ رکے اللہ تعالی افرونا ہے کر تنو کا کالیاں سب سے اجمالیاں ہے۔عام لوگ خیال كرت إلى كدوورة على برجك عرف أكسي آك بال كسواور بحفي الناوكين كا مدخال دوست بھی دوزر تی می توشاکا ای زین کے پیٹیل اور پھرمید انوں ، بے برگ وکیا ہ یا ما ٹول در گیتا ٹول اور علے وسو کے بیاڑول چھے طبقات بیل جہال کھانے کوٹ روار جما ٹیا ا اور تحوير وغيره اور يين كوتف كرو ساور كرم يانى كرموا اور سري كي تيك في (يكفيكر آن الواحاديث زوكي) أبى طبقات على جائيا آگ كريو بيدو يرقطي بحي إلى الكل الحالم برح طرح بهدار نامن ركين كين أتش فتال بيازين ين دوول كورف دوزخ كروا الوزّيب وها ك شريف ولى جاتم المركز في كن أك كرم اول جانى عددا ك شريع ك ول جانى إلى بعض دوول كورول مرائل أي ين ديكي موروليرون كوروي آعدجى على ما اللها باك إِنَّ الَّذِيْسُ فَتَنُّ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنْتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوْبُوَافِلْهُمْ عَدَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيْقِ (رَجَدِ الْاَكِن غَمِمُون اورمومات كو جون 2012ء 14

تكفيل وي اور مرقر ويليل كالوان كودوم الداب بيجم كالحي اورا ك كالحي) اب آب سوظال كدآب نے قو كى موسى اور موحد كو تكيف و تحلى دى اگر دى بياؤال ے معافی مانگی کوئلہ میں حقوق العیاد علی خال بے خدااس کو معاف جیل کرے گا۔ ووزخ كاسب تباطيقة ش علابواب السابقش سيد عذبا واخت اووثر يواراب ے کافر جشرک اور بہت عی نیا درساہ کا رمسلمانوں کی درھی پہال عزاب بنگت وہی ہیں۔ ال ساوير ك طبقه عي تبتا كم عذاب باور يبله طبقه والول كي أسبت وكدا يقعا خلاق وال كافروشرك دريبلول يركم كناه كارسلمالول كى روش بيال رجتى بين ا كافرح جنة اديرك طرف چلى عداب كم مونا جانا بيتى كرسب سنة ترى طيف من معولى ي آسائش اور سعونى مَم كَ فَكِيفِ وَوَل لَي عَلَى يَن مِي طِيف وَرْحَ كَا أَحْرَى مِر جِودال كِن عَم الله عَلَا الله عَلا ال ب تن كانام الراف ب. و يُحضروا الراف و يُسْتَهُ هَا حِجَابٌ وَعَلَى الْأَعْرِافِ رَجَالُ يَتَعْرِفُونَ كُلَّابِسِيْمُهُمْ وَنَادَوُاصُحْبُ الْجَنَّةِ اَنْ سَلَمٌ عَلَيْكُمُ لَهُ يَدُخُلُوهَا وهُمُ يَطْمُعُونَ ٥ يهال وورجُ كالبَقِيْمُ ، وجاتا ب الراف كالع جنتوں کے والم شروع موت میں جو نیجے ہے اور کی طرف طبق برطبنی عالم موتک ہے ہیں س لک کی روح المی طبقات على سے گز رقى بوئى أور يرحتى بيجيا كرمورد انتخال على ب لَتُسَوْ كَبُن طَلِقًا عَنْطَيْق م كويهما عِلْق لِل كريسية م كابرات ووايك كالنات مين جوزش وأسان كي وسعو ل ش يحيلي مولي يل-

دَيُكَ مَا لَارَاناً مِن الْمَاوَالِ عُوْلِنَى مُغَوْرَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّهُ عُرْضُهَا الشَّفُواتِ وَالْدُرْضِ أَعِدْتُ لِلْمُغَنِّنَ الطَّمِيَّاتِ 21-سَابِقُوْ اللَّى مُغْوَرَةِ فِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّاتِ عُرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْدُرْضِ أَعِدْتُ لِلَّذِيْنَ المُنُو الْإِللَّهِ وَرُسُلِهِ ذَلِكَ فَضُلُ اللَّهِ يُوْ يَسْهِ مَنْ يُشَادُ وَاللَّهُ ذُوالْتَضُلُ الْعَظِيمِهِ وَرُسُلِهِ ذَلِكَ فَضُلُ النَّهِ يُوْ يَسْهِ مَنْ يُشَادُ وَاللَّهُ ذُوالْتَضُلُ الْعَظِيمِهِ جنوں کا پہلا طبق عالم ملکوت کوانا ب ماں کورم نے تیک اٹھال کے قاوت کے لواظ سے 36 شالی منبوں علی تختیم کیا ہے دومرے عالم کا نام جروت اور تیمرے کا لاحوت ہے۔ ان دووں علی 18-8 اطبقات میں ملکوت کا جو طبقه اعراف سے طابعوا ہے اس علی معمولی مسلمانون كم ليمعموني هم كالبنتيرين إل الساحاديكا ميقبكي بهزادية مراطبقه ومرسات اور جوتماتير سب بحواجر ب-وقس على هذا يُعتبر بي طفة كامتر اليطالان طیفات سے بہتر اور اللی بیں ۔ بیالی صب کے مملمانوں کے لیے بیں سال کے احد عالم يروت فرصا معا عديروت كفرور مع الموسة على هر بالكل بل مانا عديمال كالمتيل ثان داوكت، آدام وأسائش ماعات والها وادر ورقعور كاظ عظوت كيفول عكيل يد وديم الدام مرا ين يهال يو يمنى وتورع علد والداطيا عادر مولول كاللات إلى ال کے بعد الوت ے۔ان جنول کا تو کہنائ کیا میر قوص وفولی ، فاست وراکت نوائم ولذائذ اوركوانف كالظ عنطاخال بكدفيالي معلوم يوتى يراريهال بجتال عالى مرتبت موكن اولها وماصفها ويعمد ليقين اورشبيدون كياروهن ايتي جن-

لاحوت کے بعد حاخوت کا عالم ہے ۔ اس کے چود وطبقات بیل ۔ بھال پہلے می طبقہ صوروا شكال الريقدر بريك موعدني اوراطيف وجاتى إن كرمشكل بل معاظرا تى يال اورودها المتل آ كُ تَكُفْ كِلِحدةِ الن كامام ويتان محي تشكر ريتام وقد معنويت بل معنويت ره جال ب- يهال مع يو كوك فشوف وشيرو مواخروع بهنا ميدوديا كي كي زبان مي افناظ عن بيان نيس كياما سكا-حاموت کے بعد عالم مو ب ال کوطیقات علی تقیم کرنا نامکن سے سیفود بھی ایک شے کا نا بينا كناد مندوب يس كوندا مكردكانا ما بدويال مى يبت بكدويك بماكن جورك كمعوف ومشبو ديونا بوه بحى بيان تبعى كماجا سكاسال عالم كوخالا بمارى زشن كي فضا كي طوري كمناجات كديميناها عماكر جربت يكدع أنظرتنى آنال هل وترست مطومه وكمك بساى طرح موعى بحى بدفاير بجونظر بي آناليكن كثف اورط كي أكوے بب بجد وكمان ويتا جون 2012ء

اور معلوم ہوجا تا ہے لین اگر ہم اس کو بیان کر ہے تو کسی کی تجھ نی بھی ان اور اور مرقیا م کرتی ہیں۔

ان کو بیت کی معلوم ہوجا تا ہے۔ ووڈرج ہے حولی انجا تک جو عالم ہے دوعائم خال کہ التاہے۔

حو کے بعد ایک یا افل می بیا عالم شروع ہوتا ہے جس کا ہام عالم امر ہے۔ اس کا پیدا طبقہ یا للیفہ عدم کہلاتا ہے۔ یہ انگل می بیا عالم شروع ہوتا ہے جس کا ہام عالم امر ہے۔ اس کا پیدا طبقہ یا للیفہ عدم کہلاتا ہے۔ یہ انگل می مطبقاً کوئی تیز الدی بیٹس ہے جائل آ سکیا انقل و جر سے معلوم ہو سکا تھم کہلاتا ہے۔ یہ انگل می مطبقاً کوئی تیز الدی بیٹس ہے جائل آ سکیا تھا تھی دیج سے معلوم ہو سکا کو آ ہے میں انگل می سعوم کے اور تو تقل کی دیر ظام ہے۔ معم دواسل ایک تر جی یا تھی دور ہوئی اسپیلہ کے لطا تھ بیل مدی تھو میں اندر تعلق کی مطبق کوئی تی سیادگل میں سعوم کی مور تو تی اسپیلہ کہلا تھی ہر والت جا دی کہ اندر تعلق کی مطبق کوئی دیگر ہے تی تو ور مذہب مال میں ہر والت جا دی کہ اندر تعلق کی دور تا ہے۔ یہ میں اندر تعلق کے مور تو تعلق کی مور تا ہے۔ یہ مور تا ہے مور تا ہے مور تا ہے۔ یہ تو ور تا ہے مور تا ہے۔ یہ تام ہو جو رہ ہے ہی مالک کو دور تا اس کے دور تا دور تا ہے مور تا کہ کہ دور تا اس کے دور تا دور تا کہ کہ دور تا ہے۔ یہ کہ کہ تو تا ہے مور کی اور مادر ما فا کہ ان تو ان کہ مور تا کہ کہ تو تا ہے۔ یہ کہ کہ تی تام ہو جو رہ کے مور تا ہے۔ یہ کہ تا تھا کہ کہ دور تا ہے۔ یہ کہ کہ تی تو دور دور کی کہ تا تھا کہ کہ دور تا ہے۔ یہ تام ہو دور آتا ہے۔ یہ کہ کہ تی تو تو دور دور کہ کہ کہ تو تا ہے۔ یہ کہ کہ کہ تی تو تو دور دور کہ کہ کہ تا تھا کہ دور تا ہے۔ یہ تام ہو دور آتا ہے۔ یہ تا کہ کہ دور تا ہے۔ یہ تام ہو دور آتا ہے۔ یہ تام ہو

دور ت اب کو حال درح کا بی س لیج سام احدید خال کی جاتا ہے کہ درح کوئی اور حق کا بی ما میں ہوئی کی جاتا ہے کہ درح کوئی محد وہ محم والی ایک بی ہے میں سے الل کرکیند کی المرح اللہ ایک بین سے کی المرح آزادہ وہائی ہے۔ درح کی خال او ایک الحد حال کری ہے جس کی اور شیخ کا برا انسان کے درخ علی ہوست اور اور کی جات کی بیاست اور کی جات کی بیاست اور کی جات کی بیاست اور کی جات کی المرا انسان کے درخ علی ہوست اور اللہ بیان کے درخ اللہ بیان کی اللہ بیان کے درخ اللہ بیان کی درخ اللہ بیان کے درخ اللہ بیان کی اللہ بیان کی اللہ بیان کی اللہ بیان کی درخ اللہ بیان کے درخ اللہ بیان کی درخ اللہ بیان

و المعلق الما المعلق المحتلق المحتلق

اب بية معلوم يوكيا كدائمان إما لك فات عضا في ذات تك كون عطبقات والم أوجود إلى ادران غيراس في معلوم الكي والت كرون كرايك والم موجود إلى ادران غيراس في مدرح كرون المرح الأنم بساب جائما جا بي كدور كرايك فاميت بيب كرووانها في كرووانها في كرون المراك المرح المراك ا

اور واغداد او جو تربالكل في اورمنامي او والى جاد كنف اور جارى او خي ورب عالم ادواح على اوركي الرف بروا زُجُل كرسكي اور احسل وتركت او كودورخ كالبقات على كريون بادرجب تك الركر بالكل بإكساد ولعيف زيوجائ آ كيش يد حكى مكى من ائے دونے ہے اس کے برطس جوآ دی نیک کام کرتا ہال کی روح طاقتوں الی اوراطیق مولی جان بادر جناده نیک مونا سائ نبت سددهانی شماع جند کے کی طبقت فیکر ول كفائم سالنسا مروزول بساس باك ونياده اليي طرح مجلف كاليويم واه سلوک کے ایک مسافر میں ما لک کی روح کا حال بیان کرتے میں کداس کی نیکی اوراس کا ذکر واگر كى طرح الى كى دوج يرافركه عن اورده كى طرح أسكر فى كمنا ب- يوناب كه م يحام مستك ما قاعده و كركر في اورم شركي تود كالرول ودمائ روز في كي يعرسا لك ك قلب على أيك خاص هم كاسوزا وركري بيدايو جاتى بيدرفة رفة ال كري كابر ما لك يحض بر اوزا سے اور کئی کے کہ م اوجا تا سے اس وقت ما لک پر ایک نمایت جی پر کیف بے خود کی طام تک ہونے لگئے ہای بے خودی کوجذب کتے ہیں ۔ کی وہ حالت ہے جس علی ما اک سے تيب وغريب هم كى كرامات كالموروف لكناب يشم كرم دوت عن ردح محى كرماجات اوركيف ويخودي معرشاره بركتن براعين مافك كادات مياري خالى كادات ك روح کی ساری شعاع گرم تین بدوتی بلدان کاتھوڑا سا حد گرم بوجانا ہے۔ بہال تک کد مكست شيدون ترك عدم أنتا بعدمات كامادا أمع وانا بسال كالتجيير من بكريقنا حدر مون عدورادادوباخراندواد بانا بينينان كرم مع على مالك كم يقت هي إيمزادين ووسب عاك يزارة ين الديرون الشركي تدوسلون عي عرف رج ين. ال كرى ك شل كل مدول مدكتي مروب ال كلاف كم وما رشي والل كرويا ما الم الدومة الدفاء وجوحانا بالموراك سي بترادول كام ليم جاسكة في مدرة كاده حديد ووز في على الم من عند بدار موجانا من اكثر سالكون كودون مح اللف مقلات كو فظام سوتے احاصے علی دکھائی دیے ہیں کوئی دونرخ کے لئی دونے میدا نول ہے آپ دگر صابا نول اورسو كي فتك كالم يها وول كافقاره كمنا بيم كى كوآ ك كلفة اب بونا وكها أي ويلا بهاويستى سالكوں كوا يسے بھيا كك مظرد كمائى ديت إلى جود يرواشت بكى نيل كركتے ۔ اس كے بعد جب روحال شعاع كاور حصد بيرار مونا ب جوملكوت كي جفتون على سي أز منا به أو سالك كو الن جنتول كى سروون لكتى ب- يهال المرح المرح كتي يقرول مخل عطول اور يوالل س لدے وہ تے گئے با فات خبر ای ، وہٹے وفک برنگ کے برندا ورج و نے دخیر فافر آتے ہیں۔ حور وتعور کے علاوہ اس کواہے عرے موجے ہز رکون اور دوست احماب کی روست میں ملتی جل وغيره وغيرهاال كريعرجيروت كاعالم ب-جب سالك كي دول كاوه حديوال عالم على ے گزینا ہے د کر کی ترارب ے گرم ہو جانا ہاور اس علی سالک کے چھی این ورد داد اوجاتے قو بین اس عالم کا سر عدے لگتی بے جروت کی حشل الکوت کی جنواں سے مجلی الماط خاصورت اونظر بانازك إلى اكر لكوت كي جنور كاقع تيخ ادوريك يمك بترول سيسبة ہوئے بیں تو بہاں کے قصر سونے جائد ک اور دوسر کی تیمی دھاتوں سے سے عوت بیا۔ عالم جردت محرود عالم لاموت ب جهال م فيلمودل العلفات وزاكت بيراك يجي علا جاچا بمائنا ئى كالكوڭ ئى بىرى كى باغات بىز كى مدايمار يولوں سىندى موے تقوات مقبال منبری، ایشمادر فق الحال برقد برلحاظے بے مثل اور بے نظر ہیں۔ يهال كقر جوابرات سيسيد يوسة إلى يهان عليدول مذابدون مديقول بشهيدول اور يو المعانى مرتبت ادليائ كرام كي روس مقيم إلى الن مسيطيقات كي تواصورتي اور العانت و مرا كمت كابيان الفاظ عن مكن أش - أم فقورًا عبد السيلودي بركدي عند والول ك وماغ على أبك تصورها تم موجائ - لا تحويت كران وحاحوت ب-

جب ما لك كي دوح كاده حديد يهال سي من منا جهز عديد جانا بي الكي بالكل ي ين مظر وكعائى وينا برعة وووان ملوك على يبليكن وكعائى تيس وياساس طبقت على عورش اور شكلس ال أقد الطيف بوجاتي بين كرايك بهت على باريك تحرير كى مانت نظر آتى بين مادم يسعي فيح اور وائس سے بائس تک ایک لیکا ایکا سفید فیار (قور)ساتھر آتا ہے اوراس تی جوکادے و باعات ادر جاء اردفير و وكعائي دية إلى ان كي مورشي او شكيس بالكل خيابي ادرمويوم بيسي ليكن باحوات فرأتي إلى الرأب كوكى بالربيات كرامة كاموقع المباؤ آب ن دیکھا ہوگا کہ جسب ول زیمن ہوآ تے اس اور کھروں میں کمس ملتے اس و اس میں سے نظر آنے والى تقارتي اور ماندار ما لكل وحد لے وحد لے حرب نياده واصورت وكمائى وست يول بیند کی نظار محافوت کی ابتدائی موادی عی اونا ے اس کے اور دول جزار آ کے بادھے اس مورداشال اور بعي زياده دهندني موجاتى بيل يهال تك كريك نظر نيس الاحتياب يكرب مورض ادر شكيس دين موجود بوتى جن محراتي الميف بوجال جين كدهر جيس أتنس لكن جناولها عرام اورما وفين مقام كالمرت ببتغواده موتى بودبت ويو كالور كحسكة إلى حافوت ہے آ مجے موکاعالم ہے۔ یہ لا اور ان اور شکور کا شاند تک بحی نمیل رہتا۔ مرف ایک أورجيسي يزيو آل ب جوادير سے فيجاد روائي سے و كي جال تك آكر جا كتي ہ وكهانى وى عدر المجيئ كيمورش اور تكيس بيال موجودي بيس بينينا موجود بي اوراس تدر نیا وہ بی کرماوا عالم ان سے حمورے کیان دھال سے محمی کیس زیادھا ویک وہا ڈکسادوال قد راطیف میں کرصرف انہی بر رکول کوظر آسکتی میں جن کوالدے بہت می زیادہ دو مالی بصیرے عطافر ما أن مورية الير حفرت كي الدين الن عربي وهذ الله عليه كوشاف النان عن بسيرت عطافر ما أن تحى عب ودها موت في كرك ال عالم عن والل عدة أو يحيط قام والم (جن كود مط كرا ت تق) كر مقالم شاريان كي لا كل دويت ، يك وكى اوملاات كود يكركم

ال الرائ كي والتي المواقع المحاولة التراكر في في كالما مور اورودا مل كالم مح اسميد من مناسب اور حج بي والتدلي المواقع التي المواقع ال

ماده يرستون ادر وجدوين كاقوال كاجومقالمه كيات ايك باريجران كود كيونس أب كاحلهم اوجائيًّا كدورون الكسي بات كتب ين موف الفاظ كالشيئير بساب م آب كواد ولات ين كرده زيد والقده الى مجى بقول فرواى مقام يريجة ومدهيم ودعفرت المزار إلى كالمري وحد الوجود كمقال رب ليكن بعب اوراوير ترشع اوراد كراوير وال كادب كارب بیج تو وہ دورت الوجود کے متکر ہو گئے اور یہ کھے کہ کھوقات خداکی وات کا علی (سایہ) ہے۔ ودایدا کون میصال کا دید بیا کدجب تک سافک قو کے بینے والے کتارے کاریب ربتا بيان وما ديرسية في والى ارواح اوراحكام خداوتدى كواسية على اردكروا بحرتا بوالحسول كتا المادريكة ويشتا بكريرمب يتزي مين علااء وكرفي كالمرف وزول كرأيين جيد كدام الجي بيان كر يح ين رصور التناور في في محدل القاديكن جب ومرق كرت اوراور كانت و عروك أور والع كارب كريب وي ين و كل اروان اورا حکام خداوندگ اُن کواویرے آئے ہوئے وکھائی دیے جی اور چنکدیے سب شعاؤل کی شکل على يوق إلى اورال كرّ ب اورقوام عالل يوق إن يعيد كربار إلى اورج كاكري اوير سيركرتي إلى البودر خيال كرت إن كريد مب كوقات ذات كاعل إساب جيدك وحوب مون كاساب ياعل ب يهي وومقام ب جهال صرت ي والقدة في في الحدايا كم تخوقات والتابار كاتعالى كاسريب يهال قارتحن كدول على يدوسوسا ناج يش كدهب مو کاور عدم کاعالم بخورداروات واحکام وقیر دعدم عی معددم مور موشی وافل موت علی کس طرح مشتكل بوجاتے ين سيوسوس إفكل يوا بداور فق بحي يكي ب سيات يہ كارى متو الك طرح كا وجوب جس كا خاصر فريد وفلت سيادوات وغيره جب يهال يحتى إن في عامداني بداط كمطابق جذب كستى يزراورق جوجاتى ين التي عربيت كاوجوا فقيا وكركس ين كريب وشي رون كرتي ين قرية بحرايتا ببلاد جود القيار كركتي بين كين اب الى وجود ش عدست كافامد تال اوناب حقيقت ب كديدادوان وغيروا كرعدم على تدكر متى أوعالم ادى جون2012، فلاح آدميت

عَن آکشان شکونی ڈائی بیدا ہوئی شان کو ہے آئی سفالی۔ آئی ہے۔ ا میری کنیر عمل معمر ہے اک صورت ڈائی ک میرٹی بمرتی ڈئن کا ہے خون گرم دہتاں کا

ٱللَّهُ خَالِقَ كُلَّ شَيْئًى وَّهُوَالوَجِدُ الْفَهَّارِ ٥

(تحداه ي فقام يزون كويناكيا جاهده بركاة عدامه جاهمب يقالب م

حقيقي دشمن

(قبيترمد إن دارصاحب وحيدي)

قَ الْ فَهِعِزُ مَكَ لَاْ عُوِينَهُمْ أَحْمَعِينَ 0 إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ 0 قَالَ فَالْحَدَّ وَالْحَدَّ الْمُخْلَصِينَ 0 قَالَ فَالْحَدَّ وَمِنْ مَنْ الْمُخْلَصِينَ أَوْمَ الْمُخْلَصِينَ مَا وَالْحَدَّ مِنْهُمُ أَحْمَعِينَ الْمُؤْلِكَةِ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَلْمُ وَمِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِي مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّه

الله تعالی کے دین کے مطابق ہر پیدفطری طور پر الله کا تطبیح لیسی سلمان می پیدا ہوتا ہے اور ہوفت کی تحر سے پہلے دفات میا جانے والے سب سینے جنت میں جائے ہیں۔ مصوم اللہ تو ل کوہدا ہے۔ کے قورے کئر کے اعراض میں لے جانے کا کام طافوتی کروہ مرانجام وظاہر جس کامریما ہ شیطان ہے اور اس کے مدوکا دوں میں کائر جس اکافر اللہ ان اور بدرو جس شال ہیں۔ اشان کا حقیقی دھم نام رف شیطان ہے اور دفتہ کی زندگی میں اللہ نوں کے مائین افر سے عداد سے بھٹر سے اور جنگیس اس کی تر اس اور تر غیب سے جم لیتے ہیں تا کہ انسان مجب کی راہ سے بہ کر اپنی تھی مزل سے دور جا بڑے سے اور فشر فساد میں جاتم ایسے ہیں تا کہ انسان مجب کی راہ سے بہ کر اپنی تھی

يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّ وَعُدَ اللَّهِ حَقَّ فَلَا تَعُرَّنَكُمُ الْحَيَاهُ الدُّنَيَا وَلَا يَعُرَّنَكُم بِاللَّهِ الْغَرُورُ 0 إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَلْوٌ فَاتَّخِذُ وهُ عَنُوا أَيِّمَا بَلْعُو جَزُيَهُ لِيَكُونُوا مِنُ أَصَحَابِ الشَّعِيرُ ٥ (عودة فالرِحَة)

مرق الرائان لك الله في البيان الك الله في المداري في مناميت حرات وا كرام بالتي إلى مناميت حرات وا كرام بالتي إلى مناميت حرات وا كرام بالتي التي والمسائل الوق مواشي الارمواشر في هوائل الوق في المسائل الوق في الله التي الله كالم المن الك المن من الك الك أو حل الله الله الكواليك على المنظم أمت من مراء الوحامل الوق في إلى الله كالم ويت في تنظيم كرا التي المنا المن كوار ورج و الله كالم الله كالم ويت في تنظيم كرا الله كالم الله المنا المنا المنا الله كالمن المن الله كالم الله المنا المنا المنا المنا المنا الله المنا المنا

الله المساعان والواشراب اورجوا اور بهت اور بالمي برسب ما باكسكام بين المال المعطان المساعات المساعات

أتم كان كامول عبا تديناما ي" (الماكدة 90-9)

الله المستوفات في الموقاد على كرايات الاستواد كالتركيف الله كالا كريما ويا به بيادك شيفان كالمنظر في الدون وكم وكر شيفان كالمنظر فتها إن القبل في الدون وكم وكر شيفان كالمنظر فتها إن القبل والله به الصورة المعتجاد 19)

المر بي مثل شياطين البيئة وي بطيق بي تنكم بمي شرك و الدائما 121)

المنظر الرئم الحك الن كركية وي بطيق بي تنكم بمي شرك و الدائما 121)

المنظر بي الدواكر في المنظر من منظر ول سن كراوكول سن المرابا على كها كري جوي المدين كراوكول سن المرابا على كها كري جوي المدين المرابط المرابع المرابط المراب

نی "اوردیکموا شیطان کا کہنا شیاخا و تھیں تک دی کا خوف ولانا اور بے حیاتی کے کام کے نے کو کہتا ہے اور اللہ تم سے اپنی بھٹش اور تعت کا وقد وافر ما نا ہے اور اللہ یوی کشائش والا اور سے بچھ جانے والاے " (البقر ہ 268)

ان آیات مبادکہ علی المیسی المیسی کے مفتور کیاد سے علی تیم وادکرویا ہے۔ اب بیدائمان کا کام ہے کہ وہ لیے ڈئن کے کہائے ہوئے جال سے دور و ہے جب برتی و طن پرتی اُدم پرتی مثرات منتی سے میں وہ اللہ منتی تصب باکل اور مال و دولت کی مثرات منتی سے تاکہ اور مال و دولت کی مول سے سیجنا کہا ہم کا گائی منتی تصب باکل اور مال و دولت کی مول سے سیجنا کہا ہمی اُل آیاں جھڑے سا ورجگیں جم منتی سیج سے میں ترتی کرنے کے لئے بیشروری ہے کہ انسان اسپے معہود و مجوب اللہ کو کر شاز اور اس کی توق سے تبت دکھے۔ بیات یا درہے کہ شیطان تر آن کی اصطلاح کے مطابق فیتا و حکر کا تھم دیتا ہے اور قات کی مادشی منتی منتی میں افسان کی دادو اس کی دادو اس کی دادی میں اللہ تو کی کو ارشار کی دادی میں مال شری کر کے اور اس کی دادی میں مال شری کر کے کا تھم دیتا ہے اور انسان کی دادی میں میں اللہ تو کی کو ارشار کر ماتا ہے۔ مال خوا کہ کر کے اور اس کی دادی میں میں کہ کر کے اور اس کی دادی میں میں کہ کر کے اور انسان کر والد کر آواللہ بنظر منا کا ہے۔

(ا^{خا}بت45)

" بِنْكَ مَا زَيْ حِينَ اور يَ كِيانُونِ (قَعَاءَدُ عَمَر) مِن دِكْنَ بِ ماددالله كَاوْكَ بَهِتَ يَوْ اكَامَ بِعادِيدِ وَهِيمُومُ كُورِ وَاللهِ السِيمِ إِنَّابِ"

معلوم ہوا کہ شیفان کے ملوں کے خلاف نمازا دور کرایک منبوط قعمکا کام دیے ہیں۔ اسلام کا بکی پیغام ہے کہ اللہ کی راہ بیت ، آخرے کی زعدگی پر ایمان اور صلح اور زکو ہ کی بنیا دیر ایک عالمگیر فطام قائم کیا جائے تا کہ انسا نیت کے دکھوں کی طویل دائے تم ہواور دو کھ کا سائس کے کرانٹہ کی عبت کی مول کی طرف گامزان ہو تکے۔

جن آیا ہے کا مرحمد اور میان کیا گیا ہے الدی تھی الدا تھا اول کا فرواد کردیا ہے کہ شیطان تھیں بہا ایس کا مرحمد اور میان کی الدتوں عمل جنسا کرا وراد والد بہار جو الدی تھیں بہا ایس کے دو کو الدی تعلق کی الدا کو حکوم الدی تھا ہے الدا ہے ہا اور الدا ہے الدا کہ الدا ہے الدا

اسے ایمان والوا تمہارے وسعی آو افد اوران کے رسل بھی اور وس اوگ بین جو خاتر قائم کرتے اور ذکو قادیے بیل اوراف کی گئے بیل اور جو افد اوران کے رسول بھی اور موسول سے ووق کرے گا دو ترب افد ش والل بھا اور ترب افد کی افد کا رودی قلب اے والا ہے ۔۔۔

الله الله على تمام المجاء بثيداء وحد بين ، اور مونين شال بين اوواس كرود كم مالا والتحكم من الله بين اوواس كرود كم مالا والتقدم من وفاتم المين ، وحمت المعالمين ميد الانجاء التركيم محمد المعالم المين من التحك كالتوت ويتاب جم كم

یہ بیٹے میں و نیا کی زندگی میں المینان قلب ، وقتی کون ماک والمان اور فو تحالی التی ہاورا ترب اللہ اللہ علی المینان قلب ، وی اور مطابونا ب سینطان کی ساز توں سے بیکنے کی ایک میں ترفی میں اور اللہ کا ترب وی اور مطابونا ب سینطان کی ساز توں سے بیکنے کی ایک میں ترفی اور تی ساتھ سینطان سے بی آخو و کی آخو و کی اور تی اور تی اور تی اور تی سوفیعد موسی میں کر اللہ تعالیٰ کے صوبی ہوئی میں کر اللہ تعالیٰ کے صوبی ہوئی میں کر اللہ تعالیٰ کے صوبی ہوئی میں کر اللہ تعالیٰ کے مطابق کے اور کی اور تی اور کی کے دو تو کہ تھے مال ہیں کہ جو اور کی کی اور کی کی دو تو کی کی کے دو تا اور کی کی کی دو تا کی کی اور کی کی کی دو تا کی کی دو تا کی کی کی دو تا کی کیا کی دو تا کی کی دو تا کی کی دو تا کی دو تا کی دو تا کی کی

"شیطان کیا مت کھودیا گیا ہے کہ جواسے دوست رکھے گاتو دواسے گراہ کریگا اور دوزی کے عذاب کا داشتہ کھائےگا"

افدتعالی نے المیس کی انسان وشتی سماری افریب وش اور دو کہ بازی کے متعلق بوی تسمیل کے ساتھ ہیں تر وار کر دیا ہے ۔ اس کے باوج وانسانوں کی ایک میٹر تعدا واللہ کے دیتے ہوئے اللہ کی راہ میں تاہم ہیں تر وار کر دیا ہے ۔ اس کے باوج وانسانوں کی ایک میٹر تعدا واللہ کی دو میت اور حیات بعد الموت کے بیمر عمر ہو کہ یا ایمان کی کم ووری کے باحث اللہ کی بیمند ول عمل بیش جا کی گے۔ کے بیمر عمر میں موانس میں بیش جا کی گے۔ کی اس کے بیمند ول عمل بی موانس مورف اپنی بعد کی کرنے کی ایس میں اور دائل میں اس اور دائل ایمان وشتی کے بارے عمل کی ہوئی حمیر فر اسوش اور نظر اعداز کردیے ہیر وائش کر دیتے ہیر وائش کردیے ہیر وائش کی مورائیس کی انسان وشتی کے بارے عمل کی ہوئی حمیر فر اسوش اور نظر اعداز کردیے ہیر وائش کردیے ہیں کردیے ہیں کردیے ہیں کردیے ہیں کردیے ہیر وائش کردیے ہیں کردیے ہیں کردیے ہیں کردیے ہیر وائش کردیے ہیر وائش کردیے ہیر وائش کردیے ہیر وائش کردیے ہیں کردیے ہیں کردیے ہیر وائش کردیے ہیں کردیے ہیں

وافتر والدوم الدوم الدوم الدوم و الدوم الدوم الدوم الدوم والدوم الدوم ا

الله ما لك يعم الدين كا بيفر مان من كرفا لم توك بهت بيجية النمل هي مذكوني معذ درت الله ما لك يعم الدين كا بيفر مان من كرفا لم توك بهت بيجية النمل هو الله من الله من

رَيْـُومُ يَعْطُى الظَّالِمُ فَلَى يَتَنْهِ يَقُولَ يَا لَيْتِنِي أَنْحَلَتُ مِع الرَّسُول سَيِيلًا (0يَا وَيَلقَى لِيْتَنِي لَتُمْ النَّجِدُ قَالاناً حَلِيدُ 0وقال الرَّسُولُ يَا وَبُّ لِذُ قَوْمِينَ النَّحَدُوا هَذِ القُوْلا مَهْضُورِ أَنَّ

ال ون ناعائیت اعدلی فالم بنیا تھ کان کان کھا نے گا۔ ورکیکا کہا ہے گا۔ اور کیکا کہا۔ کاش! شی نے اللہ کے دمول میں کے ماتھ وشرائقیا دکیا ہوتا ۔ بائے ٹائست کاش شی نے فلال شھ کو ورسمت ندینا یا ہوتا۔ اس نے محصولاً آن جسی تھیمت کھیر سیاس آنے کے بھر مہکا دیا۔ اور شیطال انسان کو وقت پروغا دینے والا ہے۔ اور امول اللہ جسی کے کہا سے پرود گا دھر کی تو م نے اس آر آن کو تھوڑ دکھا تھا۔

باباجي قبله محمد يق وارصاحب كاخط بنام شيرا ومحود (ملتان)

حمر 2012 11.01

مهدئ کا ظهور

آپ نے یہ دول کی چی کو کیاں آئری کی جی سلام بدی جب الله کا کم ہوگا آ جا کمیں گے اسلام بدی جب الله کا کا مولا آئی میں جوا جا کی دو آ کر بھو تک مار ہی گئے مارے کا ارتم ہوجا کی اسلام خوات کی جو جا کی گئے اور مسلمان وہنا کے قر ان بن جا کی گئے دوس ہے پہلے ہم مسلمانوں کی اصلاح کریں گے۔ دوس ہے پہلے ہم مسلمانوں کی اصلاح کریں گے۔ اصلاح کریں گے۔ اصلاح کریں گئے کا آمد کی اطلاع تو سارے تقریر دیے دے لیکن جب بے دیکھی کا آمد کی اطلاع تو سارے تقریر دیے دے لیکن جب آ نے تو کس کے ایک کی ایک جو اسلام مو کا مقابل کی ایک کی گئے گئی ہوئے کا کہ کی اطلاع تو سائم کے اور کی کری گئے وہ کا مقابل کی اور تی کریا گئے تو ان کی مقابل کے مدید نامی دو کریا گئے تو اس کی مقابل کی اور تی جو ان کی مقابل کی اور تی جو ان کی مقابل کی دورت جا کریکٹر تو ا

المام آخر الزمال جب آئیں گے تو شیند حضرت ، ویسے بی قبیل مائیں گے کہ الاستاما الو سالڈھ آٹھ ہوری پہلے پیدا ہو بھے ہیں الانقادم کن دائے بھی چھیا ہو تیں۔ مرزائی کا ذاوی ہے کہم زاطام التری مہدی تھا سلنے شیع مہدی کوٹیش مائے۔

مہدی علیہ السلام عاری ہدایت کے لئے آئی گے۔ عاری را جنائی کریں گے۔ عارے مخائد ورست کریں گے اور عارے اعمال می تنب جا کر دو معاصت تار ہوگی جو فیرالامت کہلا تکے این کیا تظاری بے محلی کی را دیر تحدیثا کی طرح مناسب نیس آپ کو جو کھ تلیا جا رہا ہے اس پر محل بیراریں آپ جی صرے مبدق کا ہراؤل من میں گے۔ فرآن کرے بھے کریے میں اوران پڑئی بیراریں کی مراح منتھے ہے۔

ائمان واسلام

(مرثر حسن يخاري المروركيث)

قرآن كيشي كرده نظام فكر عمل كي دوسب المهاور فيا دي اسطلاعات كاتعلق اکن دملائی سے بلحی ای ان اور اسلام عربی زبان کا قاعدے کرال کے تام افتاط کا ليك العالمة بونا بيدوكم ازكم تمن اورنياد وسنديادها في تروف يرمشمل وواست الداران مصدية كالفاظ بق عظ جائم ين جن عن بالكل رياضي كالرواول كالدازعي اصافي من بيداء حريط بطيعا تحتي ساكر جراهل ماسساه ماحذ كمنهم ساكن كالمحلق قائم دبتاب چانداعان کا درائے من بہ حس صرور اواقع اس بنا بہ حس کے متن از فوروا مح ایں میں بے خوفی ماطمیتان اسکون اور چین اور چین ای طرح اسلام کا مادو می لے م بے جس سے ب تأرافظ في تين ليكن أن سب على يؤشر كرمنيوم مريح آنا بودب السسالاه تسييل ليتي ها شت وعافيت -امن اور ملا كل آرياً بهم خبوم الغاظ بل بلك به كما تلط شاو كا كرب ايك على تعوير كروورة إلى ال عامل والدريسوال عداءة بكران علم فرواليك ال مفہوم کے دوافقا ظاکو نے بنیا دی اصطلاحات کے طور پر کوب انتقیا دکیالو کے بیان شان میں ہے ک ایک بن کوخٹ کرلیا ۔انسانی شخصیت کے دورُرٹ بن ایک داخلی بیا ملنی اور دوسر اخارجی یا ظاہری ان عی سے پہلے کا تعلق اٹسان کی قتل اُنظر ہے اور اعتقا وے اور دومرے کا عمل ما خلاق اور کروار عب سيدوفول وَرَحُ مر يوطا وولا وم والزوم وه تي التي ي كالكون الم المراجع الما الم الما الما الما الما الما الم ظاہ خیلات ڈنٹر یات بڑے کی کاسب نے ہیں اس طری اثبان کے اندرونی آئن و مکون سے آپ ع من على الله الاسماكي بداء وقي عداد وقاق التماري المناورة والمارية والمارية وجب في ب هُ آن مكيم نه السَّان كويوم مح خروه تيد وحطافر ملا بهاس كالسين عنوان فراودياب الهان كوص كاتمر ديروهل الن يسى وى وقلى المينال الوعل ميض على حمل المستقم

کی جا ب را بیشمانی کی جساس کا جائے موان اسلام کو اور بہت کی کاامس حاصل معاشر فی اس براہ بھائی ہے۔ کہ کاامس حاصل معاشر فی سکون ہے اور این کی سازتی ہے کہ بھال ہے دونوں جن اس بھر دونوں ہیں ہے گرال مائے گرال مائے بھی وہ کی دونوں دیا کہ ایمان اور اسلام کے دونوں کوئی دونرا کوئی سول میں بھائیں ہوتا ہے اس مسلسکا ایک دونرا کوئی سول میں بھائیں ہوتا ہے اس مسلسکا ایک دونرا بھائی ہوترا کی دونرا کی دونرا کی دونرا کے بھائیں ہوتا ہے اس مسلسکا ایک دونرا کے دونرا کی دونرا کے دونرا کے دونرا کے دونرا کی دونرا کی دونرا کی دونرا کی دونرا کی دونرا کی دونرا کے دونرا کی دونرا کی دونرا کے دونرا کی دونرا کی دونرا کی دونرا کے دونرا کی دونرا کی

افسان على جلى بائد يول كاعلى والرحوانات ك مقل على بيت كم ب ياول كد أنسان على جلى بيت كم ب ياول كد أنسان كى دينا تجديم و يكف يول كد أنسان كى دينا تجديم و يكف يول كد أنسان كى فوزا تبده بي كد أنسان كى فوزا تبده بي على يرائن جلى بيت كم ب مثلًا يكرى كا يجديدا فى طور يوباناتى غذا كى المرف متوجه و استاد كرشت كوم تين لكانا - جبكر تركى كا يجديدا فى طور يوباناتى غذا كى المرف متوجه و استاليات يمنى ويتانج دو يوكام واست كان كان عدا كرمن و يتانج دو يوكام واست كان كرمن كان ويتانج دو يوكام واست كان كرمن كان ويتانج دو يوكام واست كان كرمنا كرمنا

لكن كهار كوريس الكائر كارأن كمقابرش الدان كريد كوريجي معلم بين بونا كريني جر مدشى دالع كى باوركون كي في جاتو بااوقات والدكي تك كوافقاكر مدشى دال لهاب ای بات کوایک دوم سے اندازے ہوں بھی کہا جا سکتے کہانہ ان اور دیگر حوامات کی تکی شی الك ينها وكافرات مدويا كم يرجوان في وكاف التا بدوا التودين جاتا بالمرسف أس كا تدرية وكته يقد يت امكانات وكع بين - د وخود تو وتحيل كويني كرأس كوا في أوج كالممل فردعاديد ين شركا يحشر عن والا يد يكرى كا يجد كرى الكن الدانى يع عم اخرد ف جَيْتُم ملاجيتي ركى يولَى بن أن كى دولتمين بن أبك حيواني إطبى ملاجيتي سيدوكر حيوانات كى طرح الدخوذ شودلما بإكراك عصى تك يحقى جاتى بين اوروه يجد بالآثر حيوان المتى يستى آدى من جاتا ب كرومرى ملاحيتى جوائمانى ين وواز فود انثو وفاتيل باتنى سال كم لخ ماس تعلیم و بیت کی شرورت ہوتی ہے۔ جوا سے معاشر ساور ماحول کے مطابق مات ہے جب معاشرہ ہوگا ویہائل وہ انسان ہے گا شرانت کا ماحل ہوگا تو شریف انسان ہے گا۔ فلل رسواتر ديوكاتو فلانهان إن جايجًا من مجيرًا تتنى كسب تيمانسان كر بالمريجينا جلية؟ اس کے لئے اللہ تعالٰ نے حیوانات کی جلی حرکات کے برطان انسان عی اعتبار دارا دے کی آزادی کے سا توخیر اور علی کی ملاحب وربعت کی بے سان عی سے خمیر تو انسان کوا يتھے مرے کی تیز سکھانا ہے اور نیکی کی ترغیب دیتا ہے لیکن عقل اکثر دیشتر مفاد تولیش کیے جیرا قائدہ مس على مع المرف كلي كر لم جاتى مان وولى والاعتاد الراد الن يداك في كم لخ اشرتمال نے اشانوں کی راجمائی کے لئے اشانوں بی علی سے ایسے نیک بعدول کا اتخاب كر جريد وكرها واوراظاق والوارك القياري بالكل برداغ اور برزك وشيب بالتز ہوتے نتے ساکن پر پڈرایہ دی ایتا پیغام ہواجت ناؤر اٹر ملیاسا کیے صالح نیک بشرور اکو انجائ كرام يليم السلام كماجا تاب انهوال فيددى دوم سعائما نول تك كالميان اورأن كوقال كباكروه البعايت كم ملابق ذعرك فركري كلة بهتم كي ثنا لطيال الدموفر ازيال أل كيك بيل

اگرائس کے فاق چیلی گرانو اس کا بھی جائی ادر مربادی ہے جوانگ اُن کیا ہے ، ان لیے ہیں اور اُن م بیشن رکھے ہیں وہ اعظمان ان اور ان ایمان کہا کا تیں۔

اسلام: ای طرح ملام کا سطای شهرم بیب کدافد ندادد دانتهار کی بوآزادی اشان کو عطافر ائی بید آزادی اشان این مرضی اور خوش کے ساتھ اپنی اس آزادی سے اللہ کے تی شی و تشہر وارہ و جائے اور جس طرح آئی کا گل جسمائی قطام اللہ کے قوائی گردنت شی جگزاہوں بہ ای طرح اپنی آزادی اور افتیار کے وائز سے بی بی اللہ تعالی کے آن احکام وجدایت کی پابندی تحول کر لے جو بر دیوردی آئے کے گئران عی آئی کی فلاح ہے۔

اشان الازي طور بركى ندكى كى يوروك قضروركرتا على جاليى اين تديم قافت كى البية المراح وروائ كى البيئة آوا والموادك البيئة من الورخوارشات كى وقد يم روايات ياجديور الخانات كى المراح والموات يوكي البيئة بين الشافول كى فود ماخت بوقى بين الكامطلب بيب برك المنافول كى فود ماخت بوقى بين الكامطلب بيب برك المنان البيئة عن يسيمان قول كمتا تيه ينظم التي كام كى يوردى أيول كى المناك البيئة عن المناك البيئة عن المناك البيئة عن المناك البيئة عن المناك المناك كل المناك المناك كل المناك كل المناك كل المناك كل المناك كل المناك البيئة عن المناك كل كل المناك كل كل كل المناك كل المناك كل كل مواخر في مواخر في مواخر في مواخر في مواخر في كل المناك كل كل مواخر في مواخر كل مواخر في مواخر

اسلام كامركزي تقور:

حفاظت شكم

(مولانا قريع في احلاق)

میرت وکردا دی تھیر ، اصلات باطن ، اپی شخصیت کوالفدی نظر علی مقبول بداتے اور اپ دب کی بندگی کی مطاوت ماسل کرنے کیلئے جوجد دھبد مطلوب ہا در جس چیز دن کا اجتماع کرنے کی بدایت ہال شراکی اہم میں چیز علم کی حفاظت واصلات ہے ہے حقیقت ہے کہ شکم کی اصلاح اور تفاظت نہاہت علی مشتد ساللہ اور شکل ہاس تھی و کوھامل کرنے کیلئے جمد وقی کوشش د کاوش اور فکر واحقیاط کے مفاوہ یہ جانا بھی انہائی ضروری ہے کہ اس مسلم شک

اگرا آپ این شخصت کی تحیل اورائی اصلات وربیت کے موالے علی واقی نجید داور تلاس بی واقی نجید داور تلاس بی واقی خید داور تلاس بی واقی نجید داور تلاس کی اورائی میں اورائی سولے علی زیروست احتیاط ، اور کال یک وئی کے ما تھ مسلسل فکر دکوشش کریں اور ائی سولے علی زیروست احتیاط ، اور کال یک وئی کے ما تھ مسلسل فکر دکوشش کریں اور کی لو بھی اصلاح باطن اور فکم کی حفاظت سے بے یہ وائی تہ کریں قر آن دسندہ کی مرا دکو جر حال عمی اورائر نے کی تی کریں اورائی مرا دکو بے نے کیلی ورائر نے کی تی کریں اورائی مرا دکو بے نے کیلی ورائر نے کی تی کریں اورائی مرا دکو بے نے کیلی ورائر نے کی تی کریں اورائی مرا دکو بے تی الن سے جو کاؤشش کی اورائی وریندائی علی آگریا حدی کوشش کریں۔

جہم دجان کی تمام و تو ل اورصلاحیوں کا امر چشر شکم ہے۔ شکم کی اصلاح اور حافظت کے اثر ات نیاجے گیرے دور دی اور تیجے نیز ہو تے میں ای طرح شکم کے بگاڑ ، اور ال کی تعاظمت سے شفات کے اثر ات بداور بگاڑ کے نتائ کا بھی نیاجے گیرے و نیاجے تباہ کن اور اور ی ندگی کو خلادے پر لے جانے والے ہوتے ہیں اگر آپ پی زعدگی کی اصلاح اور ترکیش کے موالے بھی تھی ہیں تو آپ کواپ شکم کی تعاقلت واصلاح کے لئے ہروقت گرم مر دہنا ہے اور تسلس کے ما تعالی مواجے بھی ہر کرم علی دہنا ہوگا اور کائی احتیاطے کا مجاہد گا۔ اس لئے کہ جم وجان کی کرور کی مذائل اطلاق ، بننی ہے ماور دی سرکتی ، اور اخلاقی بیتی کے طبور کا مرچشہ بھی ہیٹ تی ہے اگر واقعی خدا کی بندگی کی موادت ماسل کرتی ہے اور خدا کے دی پر خدا کی مرضی کے مطابق عمل کر کے خدا کا مطلوب بندھ بندے اور اس کے دین کوائل کے مشاوک مطابق اختیار کرنے کا عزم موادادہ ہے تو آپ کے لئے لازم ہے کہ آپ سب سے نیا دہ گراس بات کی دعمی کی آپ کے شکم شرکی کئی ترام نظرا تر چکھنے باتے ہما می تیس ایک مشنبہ چرز دل سے بھی دورد ہیں اور باکسیا فن سے کا قناضا تو یہ ہے کہ فندول طال سے بھی شکم کی تفاظ مت دکھی۔ بھی دورد ہیں اور باکسیا فن سے کا قناضا تو یہ ہے کہ فندول طال سے بھی شکم کی تفاظ مت دکھی۔

حرام اور مشتر غذا سے اپنے شکم کی تفاظت کی پیٹی اور سید سے ایم جدید ہے کہا گی غذا دراسل جہنم کی آگ ہے۔ تر آن کے مطالعہ سے مسلوم ہونا ہے کہ پوٹوگ اپنے شکم کورام مال سے جرتے بیل وہ دراسل خود کو جہنم کی آگ میں جو کئے کی کوشش کرتے ہیں، حرام جزیل کھلنے والا دراسل آگ ہے۔ اپنے شکم کو جرنا ہے اور آخرے کی زعر کی عمل وہ ہوئی آگ میں جمود تکا جائے گافر آل اس میں ہے:

إِنَّ الَّـدِيْـنَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ الْبَتَامَى ظُلُماً إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِيْ يُطُونِهِمُ نَارِأَ وَسَنَصْلُونَ سَعِبُرا ۞ (الله 10)

ترجه "جوادُك تيمون كامال فالمارز طريقون سے كھاتے بيں ورحيّقت وہ اپنے دائے ل على آگه أجروب بير بادورہ تردد جنم كي آگه على جو تيجي كي شكه"

المايك ومر عمقام يب:

دوسری وجه ۱۲۸ مترانات سگاساتی ب

قرآن وست کے مطافعہ سے حقیقت ہی کھل کر سانے آئی ہے کہ بوقھن قرام اور مشتبہ مقد اور سے اپنا پرید کھرنا ہے اس کو کی سے اور تقصانہ مراوت کی فوٹی نصیب بھی ہوتی ۔ مراوت کی مطاوت اور کمل صالح کی فوٹی کے لئے طاہر وہا طن کی پاکٹر گ ماکڑ یہ سافد تھا کی نے اپنی آ بالی کا ب بھی ایک جنی ما پاکسانسا ن کواسے پاکٹر مہدی وہ اللہ ہونے کی اجاز سے بھی وہ کی ہوئی کہا اور بغیر وضو کی پی باکسانس کر آئی جی جھونے کو بند گھیں کیا قرآن کا ارشا دہے کی جنی کہلے جائز ٹھیں کہ وہ شمل کیئے بغیر مجدی وہ اس بوالا یہ کہ وہ مجدور آدا۔ مذہبی ورکز دیا ہو۔ (النسا 43) بے جہ قرآر آئی باک کی اعدا گانے کے بارے میں موہ واقعہ میں اوشا حبال ہے:

تيسري وجه جمامقانك عافرون

وامس عبادات کا مقسودانسان کا تزکید کس ماصلای باخمت ادر سرت کی با کیزگی ب عبادات عمی اگرید تصودی بیش نگر ندیب ادراً دی خدا کے خوف سے بینا زائرام اور شتیرے مربیز مل ندکر بے آلیا شخص خدا کی عبادت ادر نیک عمل سے محردم دہتا ہے۔ صفرت ایس عمال ا سعددا بہت ہے: الذا لیے تھی کی نماز تحول نیمی کنا جس کے محمل عمی ترام خذا ہو۔

حرام اور مشتر بقد اول سے لیے اللم کی تفاظت کرنے کے بیٹین وجود جو علائے آئی ۔
خفر آن دسنت کی رد آئی علی بیان کئے ہیں اس الائن ہیں کدان کو بعد وقت وی افکار رکھا جائے ۔
اور کی لیے علی اس معالے علی لار وائی شائل اور بق تھی سے کام زایا جائے کیا کوئی وی شعورہ کن جائی بیش بھی جو اس بروا شت کر سکتا ہے کہ ووائے بید یکی جی کے انگار رکھر سے دور کی جائی دین جائے۔

محبت

(داصف على داصف)

عبت کوشش یا محت سے عاصل نیمی ہوتی ، میر عطا ب میر نصیب ب بلکد میریو سے می الدین ہے۔ فعیب کی بات ب مذمکن کے خرش اگر کو اُریخ آسمانی ساؤہ مجت سے بجبت کی آخر ہیں۔ شکل ب اس پر کیا بیل کھی کئیں ، اف نے وقع ہوئے بھوا ہے توجیت کے قعید سے مکھے عربے کھے بوجیت کی کیفیات کا فرک ہوا ، وصراحتی ہوئی کے کہت کی جائے تو ہیں۔ نہوکی

عبت ہے آتنا ہونے والا انسان میرطرف شی بی شی ویکنا ہے۔ اس کی زعدگی نثر سے قال کر عمر علی واش ہوجاتی ہے۔ اعراق با کے صورو زیاں سے قال کر انسان جارہ جانا ل علی کم ہوجاتا ہے۔ اس کی خیال علی شیارہ سے ہیں۔ وہ باتنا ہے برمیب موجان عبت کی کا زمات جلوز محبوب کے موالے کھا ورکیس۔

محدب کاچیرہ عمت کے لئے کعبدان کے دوجاتا ہے بھیت انسان کونمان ومکال کی فائری قودے آزاد کرادی ہے۔ جبت میں واقل ہونے والا ہر واستان الفت کو کم وثیث ایناش

تفتہ کھتا ہے۔ وہ اپنے کم کا کئی وہ وال کے افسا فول کی جنت ان اول کے ہا اللہ اللہ علی عمول کرتا ہے۔ جب وہ ان ان کی ہے کہ ان کو ایک ہے۔ کہ ان کہ ا

ور حیقت جب ، آر ذو ی ترب کام ہے ۔ ام بعد وقت جس کے قریب دہات چاہج ہیں، وی جب ہے محیوب ہر حال بل حین اور اے کھا استان و ویکھنے والے الیا ایٹا اعاد نظر ہے۔ ہم جس ذات کی بھاء کیلئے اپنی ذات کی تاء تک کی گادا کرتے ہیں، وی محبوب ہے۔ محیت کو محیوب بلی کی اوالی تظرفین آئی ۔ اگر نظر آئے ہی تو تھوں تھی ہوتی۔ محبوب ہے۔ محیت کو محبوب بلی کی اوالی نظرفین آئی ۔ اگر نظر آئے ہی تو محسول تھی ہوتی۔ محبوب ہے۔ محیت کو تو ایک کر رتی محبوب کی ہرا والیری ہے، یہاں تک کداری کا تم محی کرم ہے۔ ان ی وفا بھی پُر لفف اور جھا بھی پُر کشش۔ مجوب کی جھا کی محب کی جہا کی جب کورک روا پر ججود کیل کرتی مجبوب کی داوش انسان معذ ورک دیجوری کا تھیارٹیل کرنا مجبوب کی پیند و الیہ توجب کی پہند دیلینند بن کے عباق ہے جبت کرنے والے جوائی کے طلاوہ کی اور قیاست کھا کہ گئے ہوئے ہوئے۔ عبت اشتھائے تھی اور تھکیوں وجود کانا م بھی سال ہوئی کی سر کئی (Payche) ورہ اور الل مل کا اعداز تھر اور محقیدوں اور فقریات سے عبت ٹیس ہو سکتی ہے جبت انسان سے ہوئی ہے۔ اگر و فرم تھے تھی ہوئی اللہ سے عبت یا اسلام سے عبت ٹیس ہو سکتی۔ عبت انسان سے ہوئی ہے۔

يرانيان كرما توابت الكسنا أيركش بيدجي الرعاير انسان كاجروا لك مواحظ الك ولي الك ويتدياليندا لك بقسسانسيب الك الطرح برانما ان كاحيت عي ولايرا لك میں میت کے دم سے تحت عامل کے عارب میں۔ کیل تحت بھوڑے عارب میں۔ کئی دوات کا أن جاری ب کئی دوات انائی جاری ب عجب کرتے والے بھی شرون عل ورائے بیدا کرتے ہیں کیمی ورانوں عی شرق اوکرجائے ہیں۔ ووائدا لول کی بجب کیسال ٹیک موسكتي _ درامل محبت بي دو آيجه بيه جس شرائيان ابني اسلي شكل مبالمتي فكل حقيق فكل ديكياً ب عب قالد و الكارب عدد الشريع "جوال الكرون وال." عبد اللك وريعان ن ي اعلى كمعنى عشف بوتي كائنات كاشواى آكم عن المراتا ب آن كاشان فيت عدور والماسكة كالشان برندم برايك وواب وواب مثینوں نے انسان سے حبت بھین کی ہے۔ آٹ کے انسان کے باس وقت جی ، کروہ تھے اور وسيندوا ليسورج كامظرتك بحى وكيد سك ووجاتدنى ماتول كحسن عدا التنابوكرده كيا ب-آن كالنبان وورك سطاائث سيفام بصول كرف عي معروف بدوقريد ي گر رنے والے جے بے کے بغام کو صول تھی کرسکا مانسان حجت کی سائنس محمد ا جا ہتاہے اور مد عمکن ٹیسے۔ زندگی صرف تیونن بٹی ٹیف مزندگی کمٹن بھی ہے۔ زندگی صرف حاصل بٹی ٹیک ایٹار مجى ب برن كاكوشت الك حقيقت ب بيشم آيوا لك مقام ب زير كي كارغانون كي آواز ى كىل ماحدال يرواد كى بيد تعلى صوف سيل " قيل تعلى "دو" كى بيد " " كى ے زندگی عمام رف مشینس می تیل میرے کی بیں، حلاق لگابی بھی۔ زندگی دوہ می تیل ب روح بحی سادرسے بیادی تازیرگی خود کام ان محت ہے۔

جاری دعوتی ذمه داریان اوراس کے تقاضے

(غالدتحود)

وَنَ كُورُ فَسِلِنَ السَدِّكُولَى تَنَفَعُ الْمُعُومُ مِنِنْنَ (الدُّيَاتَ عَنَاهُ) (اتَ يُكَالِومِ إِلَّى كَلَيْكِومِ إِلَّى كَانَا الْمَاكِلُ الْمَاكِنَ وَعَلَيهِ) فَذَكُو إِنْ تَنْعَتِ الذِّكُولَى (اتْ يُحَالَا كُومَ يَجَمَعُ المِلْ كَلَيْكُومِ اللَّهِ كَانَا مُعَمَّدًا عَلَى مَا اللَّهُ وَعَلَيْهِ) مَنْقِذَ تُوْعَنْ يُتَخَفِّى (الرضحة كافائداهُ النَّاكُومِ فِي كَمَلَ عَلَى مُحَمَّدًا عَلَى مِنْ

نَّهُ كَيُراور بِاور بِاللَّ سِمَا إِنَّ احملاح كَيْمَا تَصَود مِن كَيَ احملاح كَي وَهِن شِي لكَ جَا حَيْ اور وَلُوت كَيُكَام كُوْشُورِي تَظْيِرِ بِنِي بَمِ السِيقُولُ كَيْسَ السِينَّ السِينَ السِينَّ ال وقت الرَّانُ فِي كَا احمال بِيوار كرت رِيْنِ ساس كَيْنِي عَلاَ قَانِي الْجَمَعُ اور بِاللِّي مُثِلُ لِلْ قات كا اہتمام دائٹر ام کیاجائے کی ہرونت ہرائ ہر حال عن وا گریو ہوت کی وائٹ الاسباب ووست احباب از یو وا قارب کی تحل عن حکمت اور تجدد کی سے دین کی داوت دکھی سید ہمار کی تقر کوشش ہوگی جس کے ہم مقلف این ہاتی اللہ عن اسباب پیدافر مانیگا مماری کیام کا داستہ کو لیگا۔

وَمَنُ أَحُسُنُ قَوْلًا مِمَّنُ دَعَا إلى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَّ قَـــالُ ا قَــنِـنَى مِــنَ الْــهُـنَـلِـمِـنَ (مَهُمُ عِدَهُ) "اوران عَهُمْ كُن بَاحِدُونُ عَالِمُ كَالْمِنْ لِلْكَادِ كُن نَبُكَ كَــادِ كَهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ فراير دادول عَن عادل "

يهال الشرق الى قرايك بالله المسلمان كالاستالى الشريخ من شرك جائده الحابات كالآميذ الرائى ب كراس سانجى العاصن بعلمانى الدكياء كترب سية ايك الرفا معامله والديب كان مناسب الديب المساحك الم يسلم المساحك المستمن المنافق المناف

ئم بہترین امت موجولوکوں کے لئے تکا لے تک ہوتم لیگ میں کا تھم دے موادر پرائی ہے رو کے موادراللہ بریکال یعین دیکتے ہو۔

تعارسان ان کافقاف بیکدیم نکی دادت دیراد بدک سائد کافش کرتے دیں۔
جو جدایت آر آن دست کی روقی شک ہوجو ہا سائد نیت تک پہنچا ماری وحدواری ہے۔
حضوظ کے کئیس برک کی شت ہے۔ واوس کا اولیان میدان پہلاج ف تعادا یا گھرہ۔
سیار مسلم ہے کہ کوئی کام حمی فروھیم اور فرق ہوتا ہاں کی وحدول کی ای فرود وائم او حقیم ہوتی ہے۔
ناریخ میں مجی می ایسا دور آئیل کی جب انسا توں کی اصلاح کے کام کی خرورے باتی ندوی ہو۔
انسانے میں مجی می ایسا دور آئیل کی جب انسانوں کی اصلاح کے کام کی خرورے باتی ندوی ہو۔
انسانے سازی اور آئم گری کا بیدائم مرین اصلاح کا کام کی می سطح بر کا دور ایس مور بالے اس کام کو

معولی کام ریجس بہت بواکام برسلسانی حیدیکامش دومال درگ اور میلفین تیاد کرنا بر جافق کام ریجس بہت بواکام برسلسانی حیدیکامش دومال برگ اور کا استحال کی تعالم البیت الله الدومائی کا در الله تعدال کی تعالم البیت الله تعدال کار کے دومائی گار کے در الله الله کام کرا اور کام کرا دیں۔ سستی اور کافی جیوٹ کرکام کرا اور کام کردے در ما میکسیس اقد اور النظام کرا کی تی جب کاجنوں جارے نے مراب وائٹی ہو دیتا نے مات کے خوال دیل آریان کرمائی کردے در کار قربان کرمائی کی تی جب کاجنوں جارے در مادر وائٹی دور جانے کار کی کرا ہے در کار کرمائی کرا کرمائی کار کرمائی کے جان کار کرمائی کرمائی کرمائی کے در کار کرمائی کرما

 دراسل ہوج ال وقت تک وقع کے ماتھ ہا آراتی ہے جب تک وہ اپنے دجودکا مقعمد اورا کرتی ہے گی دینا تھی عزت دمر بھری پائی ہے گی اُست جب بھی اس کام مے خطات مہتے گی اورا کے شورے محروم اور ال مرحل جھوڈ میٹھے آواں کا انجام نہاہت بھیا تک وگا در است التداور بندول کی نظر عل بے وزن جو جا نگی اور آہتہ آہتہ دین تین کر دراور نا الوی ہو جائیگا یا در کھی اگر آم ویں بڑیل کرتی سے وہ دین ندور بتا ہے اور جاتھ مویں بڑی ارجارے

الله کی نظر انتخاب ہم پر بوئی اور بیال کا احداث ہے کہ الله کی اور الله کی مقال کیا۔ گرہم نے اللہ وَ مرادی ہے من اور الله کی الله الله کی اور الله کی الله کر اور الله کی اور الله کی الله کر اور الله کر الله کر

الله كاثريت على خط سي الول صول كالريقت على خط سي احوال وعائر والله فطرة ما أليل جُعالاء جم كرك وي على خط سي كراد چوم کور کھا ہے تگئے نے کردار بے موز ، گفتار دائی اسلاالہ کے دارث! باتی تین کھٹی مختا ر دلیر اشد کر دار کا ہر اشد

مون آدئ يو بيلمان كرام الما المركز المساوي المركز المساكولية ويودي بيلمان كتاب المركز المركز

آمت سلم کی موجودہ زادی مائ خون کے تسورلانے والی طلومیت و بے کی اور جر قاک ایسی است کے جر برفردی فیرے کا کہ ایسی ایسی است کے جر برفردی فیرے کو کا کاری الیک کیے برطرف آواد کوئ دی ہے ۔ مَنْ اَفْضَادِی اِلَی الله"

اُنٹیا ہ فیعدن انتصار الله کیے اور آ گرد میدادلین دہتے ساتھام د اکرام پانے اوران کے سبکا مقام آیاز عامل کرنے کیلئے دوئے بیال تھیم درجم سی کادعد و عربیجا سی اور کھ کرنے کاونت باورجواں وقت کی تہا گادوم بلت کی ان کرانقد دکر ہول کو میں کو دیااں کے صبی در نی فی اور مجہزا دے کے موا کی کھی ہے۔

(اتال)

قلبی رابطے

از ــ ذا كرفيم اقبال (برعل - برطانيه)

ترجمه سيروهت الذق حيدي-

صا کا حرقان و دخر رئے سے ہوتا ہے۔ ایک تو جہہ سے اور دوم اولی (قلب) کو رہیے۔ جہاں تک آو جہہ سے ضا کے حرفان کا تسلق ہے۔ پی جہہ سے تنا زعد میا ہے۔ آگرا کیک و کن سے دریافت کیا جائے کہ'' وہ ضا ایر کیسے انجان الناہے ہو '' تو عام جواب کی ہے کہ'' ترید گی اور کا گنا ت کے فلام اور ودود کی وجہ سے ''یہ سب کچھ خود خو دکھے ودود شن آ کا کہ بہر اکوئ قو سے بے جس نے اسے بہلا ہے اور وہ ہوا ہے۔''

ال کے یکس دیر اول کا خطافظر میے کہ ید محل زعر گادر کا خات کے دیود کے است علی ہماری معلومات کی محدود میں اپنی وی صلاح توں کو خدا پر انبال کی صورت علی گرائے کی انجائے میں چاہیے کہ ام اس جیلتے کا مقابہ کرتے رہیں۔ کا خات کا دیود خدا کا اتبا ہی افکارے بھٹا کہ پیٹھوت ہے۔ دیر اول اور محر این خدا کے ذر کی جب تک زعر گی اور کا تبات کی ابتداء اور ویود کا کوئی تھوں تو ت بھی ہمال واٹ تک ایمان لائے والوں کھ امرائی اور کا تا ہے کا جو دا

قلب (ول) کے قریع جو آل کا مرفان (تعوف کے واسے) خوا کو اینے کی ویل ہے۔
جس کے مطابق انسانی جم کے اعد کے کھا ورج ہے جس کے یادے میں خیال کی جاتا ہے کہ وہ
خوا کو پہلے آئی اور مینا ذکرتی ہے جو قلب کہ لاتی ہے جو نی میں قلب کے تلف مطالب ہیں۔
سب سے عام مطلب ول ہے قلب کا مطلب یو گئے ہے کہ دھیج جو توانی مالٹی ہوئی ہے۔
میسے یہ جی آل اور مکرنا ہے ۔ قلب ہی مل صوبات اور جذبات کے تمام مطلات کا تی ہے۔
موفا یہ بیشن دکھے ہیں کہ اگر چرکا کا سا اور فرق عی خوا کی نہات کا تا تال ہیں کے ناان کے
با دیووا اے ان نشانیوں سے ممتاز کرتے کے لیے قلب کی ضرورت ہے ہے قلب کیا جو

ان آئب کامل طلب کو بھنے کے لیے ہم اول اشیاء کے طاق سے ترم ٹر کے گئے ہیں۔ محکماڈ کی بیز کو تلیم کرنے کے لیادوال کے فواس کوٹران تحسین فیٹ کرنے کے لیے ہمیں اپنی فاص خول کی خرورت ہوتی ہے جو کہ تیونے ، ویکھتے سنتے پھکٹے مادو مو تکھنے کی حتیں ہیں۔ ان خول علی ہے ہرا یک کی بیٹر حور تھی ہیں۔

وی فلیول کے مرول بران حنول کے خاص تحریک کے وصول کشمید واقع موستے ہیں۔ جوا يك خاص حص كوصوى كرتے بي - يرتح يك ان صيى فليول كے ذريعے ذبين تك لاأ جاتی بے مثل کے طوری کھے دینیا (RETINA)ریعریات کے بھول کشکہ ہوتے میں جور تن اوضام کوموں کے کور وارہ کے اس مانیں کی طرح کان ش ماحت کے وسول كنده (RECPTORS)مذبان بيفاقة كروسول كندماك ش سوكيد ك ومول كتنده اورائ طرح سے جيوتے مورو، ورجي حرارت مارتعاش اور دياؤ كرومول كننده عارى علداورجهم على برطرف وجود تيل بيدوسول كتند وتحسوس ساخت محيورت بين اوراعصاب كے مرول برواقع ہوتے جي اعصاب ان جول كشروات مصول بونے والى تح يك كوماع تك يكفيات إن ان ومول كتره معلومات اعساب كاحفاظت على دماع كا يك تحصوص صاس صديك بخيال والى بسيرال القندول عدام معلوات كاصاب الكايا والا اورایک عمل تجویز کیاجانا ب جے دوئ کے تم کید دیے والے مے کو تمل کردیاجانا ب-جوائي الك آئے بر كر كد سے والے عصاب كے بيضات كا وال تاريخ م كا تف حمول كدوري كرات ين وماغ كافعل كليدان فردت عنيادهما والدازش عليا كيا بعد احصابي نظام كار كيب حرامات ادبعذبات كفتلة عاز كميان شي أص كفن بر بلاشها مصاني قلام كرما توما تواكي اود فقام كافردب بى ادى اشياء ب والله ي الحرك الك مركزت تقب كت إلى شراص مات وجذبات يداءو خاك كام كمنا ، وكاعماني ظام ے می متعل ب- مثل کے طور پر بدب ہم بھول کی پٹی کو پھوتے بیل اور جون2012، فلاح آدميت

ادماف سرسلن تم يك الكي يروجود مول كنكاكان (RECEIPTORS) سيمسن ك جاتی بائین ای دوران کیول کی بناوے کی افاقت ول کے امور کندگان جوانگ کے خواس كواعصاب كروريع ومائ عماصتهات يحم كزتك لاياجانا بيصافب وجرف مادي اشیا و کی اطافت کوسوی کرتا ہے بلکہ بے تا تب یافظر ضدا نے دائی اشیا و کوسوی کرنے کے وصول كنتره كالبحى حال بونا ب- يقفرندآ في والحاقوت كادصاف يعى منداد جاليف بحى بدكو مجى صن كرسكا بدريظر مدائد والى اورمادى الياء كالمافى فواس كوموس كرف كامتوارى ظام اوروح، بجس عن تل تعرك ساس فيديد بات اورتعوف كاسكن ب وين ك تجوية كرودتنام افعال جذبات سيمتاثر موت ين جس كامطلب بكرود قلب سيرحاثر

اب مونياء كفت الكركة والمركع إلى جاهب كوريع ورا كرهان كالكال كرت إل الى أخلة المركار آن ياك على وسل التي ب-" بي شك آ كليس الدي فيل اوتي بالمرسول على الكوب الاسطاء المع الدين " (مورة الله - 47)

الحاطرة وشادمان ب-

"ابكياده فض فس كاسيدالله في اسلام كرلي كول ديا درواب دب كاطرف. الك ردونى يريك رما عد (ال تضم ك طرح موسكا عجس في الدياق عد كوني سق دايا؟) جائل بان لوكول كرليج في كول الشرك هيئت ساورنيده ويخت يو محك روك روك كراي على يؤسعه يديس الفري المرين كالمهادان جدايك الكرجى كالماع الماء رنگ بیں اور جس علی با بیار مفاشن وہرائے گئے بیں اے من کران لوگوں کے دو تھے کھڑے موجلتے بین جائے دئے دئے دالے بی اور گرکان مماوران کا مرام موران كة كركا الرف داغب بوجات بي سيالله كبدايت بيس عدد دادراست يراح أناب جون2012ء

مع جابنا كا احتمال كالإلااء تعالى كريم كوني إولي الدين ب

(22-23 /JE/Y)

ہے آیات دائٹنے کرتی بیل کہ قلب ہی وہ جگہ ہے جہال خدا کے دصاف کی معلومات محمل موتى بين اوري قلب ي يجوها عدا بنما أن لينا ب مدا بنما أن هذا كأور كور لي ب جوكه خدا ادرقلب كے درميان واطرب قلب ميدهول كشره موجد ين جواس نوركو والطب كے وريع برون ونيا كاصوسات ومول كراب اوردوم كالرف حدا كاعرفان ال أور كور يع ماس كتاب - بيروني وتياسے ماس كرده حسوسات وولمرئ كے ين حوا فاورو توى وشيال عمواً يرمثل واحدًا ب كدونوى فوشيال بالآثر وبا وكرثم موتى ين جبكه وا كرفور عدوا ساطة كير محصاحه ساسيان سركبين نياوه محكمهو حربين

" كيرجن لوكوں في واحت حق كوما اور ذيك عمل كيدو خوش نسب بين اوان كر لي اچھا انجام ہے۔(اے تھے)ای ثنان سے ہم نے تم کورول بنا کر کتیا ہے۔ایک ایک فو مثل جس ميليدب وقد على أربطي إلى الكيمان وكول كوده يفام ساؤيوبم فيتميها زل كي ال مل على كسياسة تبايد ميران خواككام عده وي إلى الناس كوكروي ميروب الماس كرمواكوني معرورة في ب- (مورة الرعد-30-29)

برآيات سخال وصفوط كرتى ين كرالب ومرفس وتعمر على بدبات الشركا فرولنا سيسكوني اوريخ اسكي تسكين يمش كركتي قلب اكيد طرف توييروني ونياس اعصالي فلام كرور يعشك بيغ ووري طرف صاحب والبلاك النافلام بالتح ين جميش خلاة ولي احدويا ايك وكل عرباتم لا عددة ين مدوكل تمام احدامات على ع بہترین یتی (محبت) کے حسول کی ہے۔ لیکن پورے قطام کی فعالیت کا دارد دراراس قطام کی مضوطى يرب يستيسا أرفاع كاكولى يزوتراب وجاعة جحوى اوريرفا مكام كما يجوز ويتاب اورمتعد حاصل بیل بوتا ۔ ای ج کا طلاق قلب بربوتا ہے۔ قدا کے مناسب عرفان کے لیے

قلب اورخدا کے توسکے وصولی کنٹرو (RECEPTIORS) کا مناسب دالبلز خروری ہے۔ بھیال تکسڈ کسپ کی دائق پر گرائق کا تعلق ہے قو خدائے قرآ آن یا کسٹھی اوکوں کی پیٹنز انسام بیان کی ڈیں ۔ لوکوں کی ایک تم کودون قولی آ ہے شکس جان کیا گیاہے۔

یدہ لوگ ہیں جن کے قلب کے دمول کھی عرود ہیں جواللہ کے فورکو حاصل تیمی کہ سکتے ۔ مختلف احصاف کو محسن کرنے والے دمول کھی دکتا تھ حیں اور کا توں کے طور پر بیان کیا گیا ہے۔ ایسے لوگ رنگوں کے اعراض موکوں کی طرح ہیں جنہیں دکوں کا تصور دینے کے لیے کوئی مورت آئیل ہوتی۔ ای لیے ایسے لوکوں کھا کے بارے میں جاتا کا حاصل ہے جواسے جاتے کے وصول کھی دیم ورم ہورتے ہیں۔

> اوکوں کا دومری حم صب حمل کے مل تھی تیں۔ جیسے "ان کے داوں عمل کیا ہے۔ بیار کیا ہے۔"

" حرید اوکول کیا کید دہ حم ہے جو کہتے ہیں کہ ہم اللہ اور پیم آ ثرت برانیان لائے گر مرحقیت دو ایمان بھی لائے ۔وہ اللہ اور ایک لائے والوں کو اوکر دیتے ہیں۔ دہ کی کو اوکا کہل دے دے بگرا ہے آ ب کو اوکا دے دے ہیں مگروہ اس کا شحو ہیں دیکھا مان کے واوں ٹھرا کیک بناوی ہے۔ ان کر لیمال جموے کید لے ٹھی کم کا مذاب ہے۔"

(مورة البقرد سآيات 11-8)

وہ مریض طی والے اوگ ہیں۔ بھال ہے وت قائل او کرے کہ تم زودول والے او کونے کے لیے مدال والے او کونے کے لیے مدال والے او کونے کے لیے مدال اور الے اور کونے کے لیے مدال اور کونے کے لیے مدال اور کونے کے اور کا کوئی حصہ اور کا کرنے کا کوئی حصہ اور کا کرنے کے اور کا کرنے کے اور کا کرنے کی مدال کا کرنے کے اور کی مدال کرنے کے اس کرنے کی مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کی مدال کرنے کے مدال کرنے کی کرنے کے مدال کرنے کے کہ کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کے کہ کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کے مدال کرنے کے کرنے کے مدال کرنے کے کہ کرنے کرنے کے کہ کرنے ک

یاد اوج نے قوال شی دو اونا ہے۔ جب آلب تھا۔ جذاب کا سکن ہے بیاد اوج ان قریم اور دو دو ہوائے بھی بیان بین کا موجب بنتا ہے۔ اللہ نے بیاد اور دو دو ہوائے بھی بیان بین اس کو جوت افتر اللہ اللہ بجوت کی بیان بین اس کو جوت افتر اللہ اللہ بجوت کی بیان بین بیاد کی کامر وہ کر دیا ہے جب ایک اور جمہوں اور ایس کے دل کے کھو وصول کشدہ کو مور کر دیا ہے اس لیے حدا کے لیے اس کی نظر وہ تداواتی ہے۔ جیسے بی اس کا دل اللہ کے لیے اس کی نظر وہ تداواتی ہے۔ جیسے بی اس کا دل اللہ کے لیے اندر ماند وہ باتا ہے۔ ابدا جو برا تقل اندر کے فور کے دو دو و کا شکار اوجاتا ہے۔ ابدا جو برا تقل اندر کی فور جب بنتا ہے۔ کہذا جو برا تقل کے دو دو جب بنتا ہے۔ ابدا جو برا تقل اندر کے دو دو جب بنتا ہے۔ کہدا جو برا تقل کے دو دو جب بنتا ہے۔ کہدا ہو برا تا ہے کہ دو میں کہ کے دو اللہ کے فور کے دو میں کہ کے دو اللہ کے دو اللہ کے دو اللہ کے دو میں کہ دو میں کہا تھے۔ کہدا کہ دو میں کہ کے دو اللہ کیا گیا ہے۔

'' اور جب ان سے کہاجاتا ہے کہ زشان شکی قسادتہ کھیلاؤ تو وہ کہتے تیں کہ ہم تو اصداع کرنے دالے تیں خبر دار رہو۔ یقیناً ووقعاد کرتے تیل کین وواسے کیس جائے۔

(«رفظر بـ آرات 11-12)

برآ من وخامت كرنّ ب كرائي وبا واور كرى كرما تعدود شن شر فراد بكرانا شروع كري ما تعدود شن شر فراد بكرانا شروع كري من مورجب أنيش كرا و المان كروة دوا لكاركر قرود فري كري الدوة الملاح كري بين كروي بين كروي المعال كري بياري شرا وما خال كري بياري شرا وما خال كريا بين كروي و ووجه بالمعال كريا بياري شرا وما خال كريا بين كارك شرا وما خال كريا بين كارك شرا وما خال كريا بين كارك بين كاكر والمن كريا بين كرا مرد والمن والمن والمن والمن والمن معدوم و والمن بين ال كالمن والمن المن المن المن المن المن المن والمن والمن والمن والمن معدوم و والمن بين ال كالمن المن المن المن المن والمن و

الفراقال فرمانا ب-

"كى يۇشى كى ما دى دركوس كىل كويم فيانى دىد مالى كردىيا باروجى

نے اپنی فعائم کی شمال کی بیر دی افغیا دکری ہادر جس کا طریق کا مافر اطافکر پیلیونی ہے۔" (مور ڈالکھٹ آ ہے۔ 28)

اب محت مندول كا عال يوان كواجانا به جوائ سے يمليكى آبات الدون والى آبت عن كها كيا ہے۔

"برافد کی کماب ہے۔ اس عی کوئی شک ٹیش ۔ جواجت ہے ان پر ہیز گار اوکوں کے لیے جو فیب برائے ان لاتے ٹین۔ نماز قائم کرتے ٹیں۔ اور جوز ق ہمنے ان کوویا ہے۔ اس عی سے ثری کرتے ٹیں۔ جاکا ہے تم برازل کی تی ہے (ایسی کا آن) اور جاکا ٹیل تم ہے پہلے ازل کی گئی تھی ان صب برائے ان لاتے ہیں۔ اور آثرت بریشین رکھتے ہیں۔ ایسے لوگ این دب کی طرف ہے دا جواست بر ٹین۔ اور وی فال کہائے فالے ہیں۔ "(مور و تقرو)

یہ وہ لوگ میں جن کے ول اللہ کی طرف رائل پر قائم ہیں۔ان کا قلب وقلب سلیم، (مضبوطا در کھل) دران کائٹس آئٹس مطمعہ (اطمینا ن یافتہ) میں جاتا ہے۔ در حقیقت اس وائل کادارہ دارقلب کمان نظر دوسول کنٹھ دکی توراد ہر ہے۔ یہ صول کنٹھ دیتھ کھنوس وجو ہا۔ کی بنام پرور (محرک) کے بین ایکم بود (مر) کے بیں۔

جن كمبار من الدينال المانا بك

" كياورلاك بين جنول في الميقودول كاعتراف كرايا بال كاعل علوط ب-یکھ ٹیک ٹی اور یکھ ہد سے بہتن کہا شدان پر چرم یان ہوجائے کیوک وہودگر وکرنے والا اور (سمة التربية عن 102) والمرما فيدوالا عيا

ردولوگ بین جواید کا بول کا افتراف کرتے بیل اوراید برے اکال برقائم بیل مدجے۔ ان کے بال وائی برآ جانے کاموقع موجو ہے۔ جب ان میں بھول کشف واضح بار قدیدہا کے فورکو میں کرنے کی استعداد کو پیشاہ ہے میں۔ نتیجہ کے طور پر دل کوسکون مالک ہے۔

قرآن باك عن آنا ب كه " حوكوا تبادي إلى تباديد يك طرف يا سحت (عروايل أعت 58) را ينمان ادر بعت ب

جب زياده عن إن ورمول كنده زنده موجات يزراقوا يكسام علماً تاب كرجب يوراقلب زنده بوجانا ب-يت تلب مليم كتية بإل-اونكس، تفس مطمنة بن جانا ب-ال صورتعال كياب عن الله تعالى ما الم

"ا سائمان لائے والوالد اورا فیکرسول کی بارم البیک کیوجبکہ رسول معین اس جرک طرف بلائے بوتھیں زعر کی بھٹے والی ساورجان رکو کہاند آ دی اوراس سےدل کے وامیان مأل ب-" (مورة الانتال أيت -24)

ال آيت كرا تري الدول مزيد وصاحت كي خرودت بيد جب إلمام ومول كتكونده موصاح ين اور قلب عقب منع من جاتا بي سيرول ونيا كركات سنيا ووحاد تين موتا كيك مقدا قلب كوين تويل على الحافظ بدال حقيقت كى ينل على بيعد عثالة ك ب كالنيرا ينده كارت عيادت اور يمرى ياد سے بمرى الربت بإبتا ہے۔ يهال تك كدوي يحيب بوجانا بادوال شائي بهترين تعلق شيء شي ال ككان بن جانا بدول جن سے دو متنا ہے۔ شی انگی آ تھیں من جاتا ہوں جن سے دو دیکھا ہے۔ شی انگی تمیان من جاتا ہوں ہے سے دو کا ہے۔ شی اس کے باتھ من جاتا ہوں جن سے دو کام کرنا ہے۔ شی اس کے باؤں من جاتا ہوں جس سے دو چال ہے۔"

جب الداور قلب کردمیان بینطق قائم موجانا جاس وقت قلب کو بھی پیفات سے ہیں۔ یہ بینانات نیا دو تراللہ کی تی ادصاف کے حال موقع ہیں۔ پہلا خدا کالیک مونا کئی وحداثیت دومرافقا کی ٹان کی تقلت بھیراخدا کا فن کسی جمال۔

''(اے ٹی گافر ما دیجے کہ اگر تم حقیقت علی اللہ سے حجت رکھے ہوتو میر کی ہے وکی القیار کرو ساللہ تم سے حجت کرسے گا ورتم ہاری خطاف سے دوگر وفر مائے گا۔ وجید اسواف کرنے وال اور تیم ہے۔''(سورۃ آ ریکر ان ۔ آ ہے۔ 32) الله تربال بالله بالمستخدر كواتي حبت كر لي بطير الد النيل بهرين الحال (اسد مسته) كلما عراس في الكل مب حبرين بطير كوران الله كراس في المستحد المركزة في المركزة المركزة في المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة في المركزة المركزة في المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة في المركزة ال

ملغوظات مضرت غواجه عبدالمكيم انصاري

 $(u_{\overline{k}}^{*}(z)\cup \overline{z}i)$

" على آپ أو كوى آمنوت محمانا با بتا بول اوران اوران الإكال علنا با بتا بوسطى برزار تبلى با بتاكد آپ محمان كويس الدون كام تذكري يون كاك بوا داران حراب مرحت من المستري من المستري المساور على المستري المساور على المستري المساور المس

"جيسا سوال ويسا جواب"

(ثابانة ششاقة حيل)

الیک ید مگ ہے کئ کافر نے کہا۔ اگر آ ب بیر سے تمن موالوں کا جواب واپی محقق عمل مسلمان و جاؤں گا۔ ید مگ نے کہا، او تیجو اس تھی نے کہا۔

مرايبالسول يب كدهب الفرق أن الواسكون كمان الياجاء؟

دومرا موال بیدے کرچکر شیطان آگ کا عاموا ہے ووز ن کی آگ اس کر مرافر رہ اور کر سنگی؟ اور تیمرا سال بیدے کہ جب برکام اللہ کی مرش سے اوا ہے انسان کا کا کا تعدداد کی ل تھم اوجا تاہے؟

یز رگسٹے میں کوقر بیب علی ہے ایک ٹن کاؤسلا اٹھا کرائ شخص کو یا اور کہا ہیری تیرے تیج ل موالوں کا جواب ہے۔

علم وعشق (الاراتال)

التحاب يحرقا مؤحدك

علم نے کھ سے کیا عشق بے وایات پن عشق نے مجھ سے کہا علم بے تخیین و عمن بقه تخين و عن ! كرم كماني ت ين عشل سرايا حنور ، علم سرايا تياب مثق کی گری ہے ہے معرکہ کا کات علم حقام صفات ۽ عشق تماشائے وات عشق سکون وثبات ، عشق حبات و ممات علم بے پیدا سوال ، مختق ہے بنیاں جواب عفق کے بن مجزات ، سلنت و فقر و وال عثق کے اولی خلام صاحب نانج و تھیں عشق مكان وكين إعشق زبان و زيمل عشق مرايا يغين ادر يغين ألم اب شرع مبت یں ہے عشرت مزل مام شورش طوقال طال ، لقت ساهل حرام عشق یه بکلی حدال ، مشق یه حاصل حرام علم بے این الکاب ، عشق بے ام الکاب

اس شارے میں

130	معثف	مظمول
1	التمادضاخان	ول كايات
5	سيدفظب محيد	ميةان
10	خواج عبدائكيم انصاري	مقامات وكيفيات سلوك
25	قيلة ومديق ذارساحب	حقيقي وتركن
32	ينام فتم اوكموه	بإبائي وارصاحب كاتط
33	مدر حس بخاري الميرود كيث	اليحال اودا سلام
38	مولانا تحريوسف اصلاى	حقاظتِ همكم
42	واصف على واصف	محبث
46	خلدتحوو سلتان	الملك ومولى كمزوريال
51	الأجمه زهمة الشرشاء لايجور	فلبى دا يط
61	ثلبانششاذة حيدي	جيبا موال وبياجواب
62	التخاب بحرقا م أوحيدي	علم ومشق (علامه اقبالً)

بانى سلسله عاليه توحيد ميذ خواجه عبدالحكيم انصاري كي شهره آفاق تصانيف

الغيرات/

قرون اولی می سمبانوں کی بیر حال ترقی اور موجود و دورش زوال و اتحطاط کی وجہات اسلامی آخرف کیا ہے؟ سلوک طی کرنے کا عملی طریق سلوک کا احساس اور سلوک کیا ادوار ایمان میم می طرح پیدا ہوتا ہے؟ عالم روحانی کی تشریح ، جنت و دوز نح کا حل وقوع اور ان کے طبقات کی تعداو ، انسانی روح کی تقیقت کیا ہے؟ روح کا دنیا شرب آثاور واپسی کا سفر ، امرادی عمادات ، معاملات ، اور اخلاق و آداب کے امرار در موز اور افسیاتی اثرات ، امر شملر کے لئے اپنے کھوئے ہوئے مقام کے حصول کیلئے واشع کا تحقیل ۔

کاب بذایانی سلساخواج عبدانکیم انصاری کے خطبات پر شتمال ہے۔ جمآب نے سالانہ
اجماعات پرارشا دفر وائے آبیل ورج ذیل خصوصی مسائل پر روشنی ڈالی گی۔
سلوک دِ تصوف شی ڈائی تجریات مرشد کی حاش کے دُس سالدور کا حال۔
زوال است میں امراء ، علیا ہ ، صوفیا کا کروار علیا وادر صوفیا ہے کے طریق اصلات کا فرق۔
میسا نے اللہ است میں امراء ، علیا ہ ، صوفیا کی کروار علیا وادر صوفیا ہے کے طریق اصلات کا فرق۔
میسا نے افتاد اور بیدار کے اثر است اور تصوف کے انسانی زندگی پراثر است۔
میسلہ عالیہ تو حدید ہے کتیا م سے فقیری کی راہ کی کرآ سان ہوئی۔

ین بسلسلہ عالیہ قو حیدیہ کا آئین ہے۔ اس بین سنسلے کی تنظیم اور کمی سلوک کے طریقے

تنظیم اور کی سلسلہ عالیہ تو جیاں کے بین ہے واوک سلسلہ بین شال ہونا چا ہے بین انہیں ہے

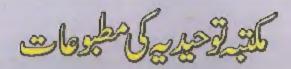
الی بنرور پڑھٹی چا ہے۔ حضرت فواج عبد انجیم انساری نے تصوف کی تاریخ عمل پہلی

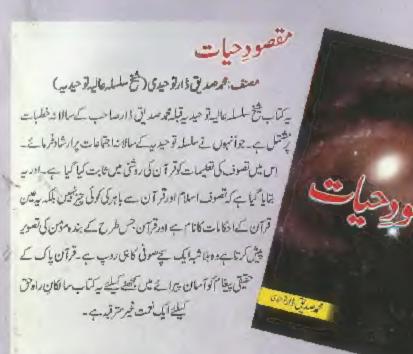
مرجہ فقیری کا کھمل تصاب اس جیموٹی کی کتاب بین قلم بند کرویا ہے۔ اس بین وہ قمام

اوراد و اذکار اور اعمال واشغال تنصیل کے ساتھ تح مریز کردیے ہیں جس پڑھل کرکے

ایک مما لک الشرقوالی کی عیت ، حضوری ، افقاء اور معرفت حاصل کرسکتا ہے۔

وحدت الوجود كے موضوع پر پیختفری كماسید تها بت الیا اہم دستاویز ہے۔ مستنگ نے وحدت الوجود کی کیفیت اور دو حاتی مشاہد و کوعام قیم دلائل کی روثتی شی آسمان نر بان شی بیان کردیا ہے۔ آپ نے جن دیگر موضوعات پردوثتی ڈائی ہے وویہ ہیں ؟۔۔ حضرت مجد دالف ٹائن کا نظر مید حدث الشہو و مانسان کی بقانور تر تی کیلئے دین کی ایمیت اور تا گزیریت، بنیا دی سوال جس نے تظرید وحدث الوجود کرچتم و یا اور دو حاتی سلوک کے دوران بندرگان عظام کو جو جائے دائی قلط نیمیاں۔





فرمودات فقير مرب مال كادمنا

بانی سلسلہ عالیہ تو حیریہ،خواج عبدالحکیم انصاری اور آ کیے دوست اور گس رسالدار شدھنیف خال کی سوائ حیات کیساتھ اس کتاب میں قبلہ انصاری صاحبؒ کی بجائس کا تذکر واورا سپتامریدوں کو تنگف اوقات میں کیکھے ہوئے خطوط شامل کی بجائس کا تذکر واورا سپتامریدوں کو تنگف اوقات میں کیکھے ہوئے خطوط شامل

آبل معفرت کی بچالس بیس دیان کے گئے جھوٹے بھوٹے واقعات نہا بیت بھی آموز اور راوسلوک کے مسافر دن کے علاوہ عام قارئین کیلئے بھی بکسال و کچھی اکا باعث بیس - آ کے کلیمے ہوئے جوالی فطوط بھی بھا تیوں کیلئے و ٹی وو ایادی اور روحافی مشکلات کے طلک کا سابلان موجود ہے۔ باعد قب ان کیلئے بھی کو یو محطوط کھے کئے بلک اب بھی ہر پڑھنے والے کیلئے قائدے کا معب تیاں۔

